



youth2unite  
stand-up against  
hate and violence

# Empowering Youth to Unite and Stand Up against Hate and Violence

104: Youth2Unite Measurement Tool

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει τις απόψεις μόνο των συγγραφέων, και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

# CONTENTS

|  |    |
|--|----|
| Εισαγωγή στο έργο  | 6  |
| Aims   | 8  |
| Εισαγωγή στο εργαλείο μέτρησης   | 9  |
| Πώς να χρησιμοποιήσετε το εργαλείο μέτρησης  | 10 |
| Ενότητα 1: Ορισμός και αναγνώριση των εγκλημάτων μίσους  | 13 |
| 1.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την  | 14 |
| 1.2. Εργαλείο 2: Μελέτες περιπτώσεων   | 18 |
| 1.3. Εργαλείο 3: Διακρίσεις  | 23 |
| Εργαλείο 2: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση   | 24 |
| 2.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση  | 25 |
| Ενότητα 3: Προκαταλήψεις και διακρίσεις ως βασικές αιτίες των εγκλημάτων μίσους                                | 32 |
| 3.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση  | 33 |
| Ενότητα 4: Ρητορική μίσους   | 39 |
| 4.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την  | 40 |
| Ενότητα 5: Ο ρόλος των μέσων ενημέρωσης στη διάδοση της ρητορικής μίσους και στην αύξηση των εγκλημάτων μίσους | 48 |
| 5.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την  | 49 |
| Ενότητα 6: Αναστοχασμός και διασύνδεση για την πρόληψη και την καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους              | 56 |
| 6.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την  | 57 |
| Τι είναι ο παρατηρητής (bystander)   | 67 |
| και ΓΙΑΤΙ είναι σημαντικό να παρεμβαίνουμε;  | 67 |
| ΠΟΤΕ είναι απαραίτητη η παρέμβαση;   | 74 |
| ΠΩΣ να παρέμβουμε σε φυσικά περιβάλλοντα;  | 78 |

ΠΩΣ να παρέμβουμε διαδικτυακά; 85

ΠΟΥ να καταγγείλετε τη ρητορική μίσους; ΠΟΙΟΣ μπορεί να βοηθήσει και να υποστηρίξει; 92

# ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ Ε

Το έργο "Youth2Unite – Empowering Youth to Unite and Stand Up against Hate and Violence", το οποίο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα Erasmus της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στοχεύει στην αντιμετώπιση των εγκλημάτων μίσους και της ρητορικής μίσους και στην αύξηση της ευθύνης των νέων για την παρέμβαση των παρευρισκομένων, παρέχοντας μια σειρά εργαλείων για τους εργαζόμενους στον τομέα της νεολαίας και τους νέους, μέσω μιας προληπτικής και συμμετοχικής προσέγγισης.

Η ρητορική μίσους και η ρητορική μίσους στο διαδίκτυο αποτελούν τον πυρήνα του προγράμματος Youth2Unite, καθώς μεταφέρουν νόημα, πρόθεση και σημασία σε συμπαγή και άμεσα αναγνωρίσιμη μορφή και επηρεάζουν σε μεγάλο βαθμό τις προσωπικές και συλλογικές συμπεριφορές.

Το Youth2Unite υλοποιείται από μια κοινοπραξία ευρωπαϊών εταίρων που συμμετέχουν σε διάφορα επίπεδα σε δραστηριότητες για την καταπολέμηση των διακρίσεων. Η κοινοπραξία αποτελείται από τους εξής φορείς: PISTES SOLIDAIRES (Γαλλία), ο οποίος είναι ο επικεφαλής εταίρος, το Verein Niedersächsischer Bildungsinitiativen e.V. (Γερμανία), το SYNTHESIS CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION (Κύπρος), το ATHENS LIFELONG LEARNING INSTITUTE (Ελλάδα) και το Merseyside Expanding Horizon (Ηνωμένο Βασίλειο).

Το Youth2Unite έχει ως στόχο:

- Μείωση των διακρίσεων, βελτίωση της διαπολιτισμικής επικοινωνίας, ευαισθητοποίηση σχετικά με τις διαφορετικές ταυτότητες και αύξηση της ενεργού πολιτεότητας,
- Αντιμετώπιση του μίσους και του στιγματισμού συγκεκριμένων εθνοτικών και θρησκευτικών κοινοτήτων (π.χ. προκατάληψη κατά των Ρομά και Σίντι, προκατάληψη κατά των μουσουλμάνων, αντισημιτισμός κ.λπ.),
- Πρόληψη και καταπολέμηση των συμπεριφορών μίσους, των εγκλημάτων μίσους και των σοβαρών μορφών ρητορικής μίσους κατά των ΛΟΑΤΚΙQA\* κοινοτήτων,
- Προώθηση της ανεκτικότητας, της αμοιβαίας κατανόησης, της κοινωνικής συνοχής και υποστήριξη της καταπολέμησης του ρατσισμού και της ξενοφοβίας με την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης τόσο στους εργαζόμενους στους τομείς της νεολαίας όσο και στους νέους,
- Ανάπτυξη οριζόντιων δεξιοτήτων και ικανοτήτων προκειμένου να υποστηριχθεί η ποιοτική εργασία για τους νέους και η ενεργός παρέμβαση των νέων.
- Παροχή εργαλείων στους εργαζόμενους σε θέματα νεολαίας για την ευαισθητοποίηση και την ανάπτυξη ικανοτήτων σχετικά με την πρόληψη

και την καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους και των προκαταλήψεων και στερεοτύπων της ρητορικής μίσους,

- Να αμφισβητήσει τις στάσεις και τις συμπεριφορές μίσους μεταξύ των νέων,

- Να εξοπλίσουν τους εργαζόμενους στους τομείς της νεολαίας και τους νέους με ειδικές δεξιότητες για την αντιμετώπιση θεμάτων που σχετίζονται με τα εγκλήματα μίσους και τη ρητορική μίσους και να αντιδρούν σε σημάδια προκατάληψης και μίσους,

- Ενδυνάμωση των νέων και ενίσχυση της κριτικής τους σκέψης προς την ανάληψη ευθύνης και τη λήψη τεκμηριωμένων επιλογών για την παρέμβαση των παρευρισκομένων όταν συμβαίνει ένα περιστατικό που οφείλεται σε μίσος.



# AIMS

Οι στόχοι αυτοί θα επιτευχθούν μέσω της ανάπτυξης και της υλοποίησης μιας σειράς εκροών και αποτελεσμάτων, τα σημαντικότερα από τα οποία είναι:

Το **Πρόγραμμα Σπουδών Youth2Unite**, το οποίο θα περιλαμβάνει νέες και καινοτόμες ενότητες για να καλύψει τις ανάγκες των εργαζομένων σε θέματα νεολαίας, των εκπαιδευτών και των εκπαιδευτικών όσον αφορά την αντιμετώπιση των θεμάτων των εγκλημάτων και της ρητορικής μίσους που βασανίζουν τις κοινωνίες μας σήμερα. Το πρόγραμμα σπουδών θα αναπτύξει διαδραστικές και συμμετοχικές μαθησιακές ενότητες, δηλαδή υλικό μαθημάτων με λογική και διαδοχική σειρά, και θα επικεντρωθεί ειδικά στην ανάπτυξη των γνώσεων, των δεξιοτήτων και των ικανοτήτων που είναι απαραίτητες για την υποστήριξη των εργαζομένων σε θέματα νεολαίας να παρέχουν

μαθήματα/εκπαίδευση/εργαστήρια σχετικά με τα θέματα της πρόληψης των εγκλημάτων προκατάληψης, των περιστατικών που υποκινούνται από μίσος, της θυματοποίησης από εγκλήματα μίσους κ.ο.κ.

Το **Εγχειρίδιο για τον Εργάτη Νέων**, το οποίο θα περιλαμβάνει βασικές έννοιες, σχετικές μεθοδολογίες και διαδικασίες αντιμετώπισης και αναφοράς διαδικτυακών περιστατικών μίσους. Το εγχειρίδιο θα δώσει τα βασικά στοιχεία για να γεφυρώσει και να συνδέσει τους εργαζόμενους σε θέματα νεολαίας και τους νέους χρησιμοποιώντας το διαδίκτυο ως μέσο που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της ζωής κάθε ανθρώπου.

Το **"Bystander Intervention Kit for Young People"**, το οποίο θα παρέχει μια επισκόπηση του ιστορικού/της έρευνας για την παρέμβαση των παρευρισκομένων, αποτελεσματικές τεχνικές για την εμπλοκή των παρευρισκομένων και σχετικές δραστηριότητες που θα ευαισθητοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις απαραίτητες δεξιότητες για επιτυχημένες παρεμβάσεις παρευρισκομένων σε περιστατικά ρητορικής μίσους και εγκλημάτων μίσους.

Το **εργαλείο μέτρησης Youth2Unite**, το παρόν έγγραφο, το οποίο θα περιλαμβάνει εργαλεία σχεδιασμένα για τη μέτρηση του αντίκτυπου των προαναφερθέντων αποτελεσμάτων στις γνώσεις, τις δεξιότητες, τις στάσεις και τις συμπεριφορές των νέων που συμμετέχουν στην κατάρτιση του έργου ή που έρχονται σε επαφή με το εκπαιδευτικό υλικό του έργου. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το έργο είναι διαθέσιμες στη [διεύθυνση: https://www.youth2unite.com/](https://www.youth2unite.com/)

## Εισαγωγή στο εργαλείο μέτρησης

Το ακόλουθο έγγραφο με τίτλο "**Εργαλείο μέτρησης Youth2Unite**" αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρέμβασης του έργου Youth2Unite. Αποτελείται από μια σειρά εργαλείων που θα χρησιμοποιηθούν από τους εργαζόμενους σε θέματα νεολαίας και τους νέους κατά την εφαρμογή της εκπαιδευτικής διαδικασίας Youth2Unite σχετικά με τη διαδικτυακή ρητορική μίσους και τα εγκλήματα μίσους. Τα εργαλεία αυτά έχουν σχεδιαστεί προκειμένου να μετρηθεί η αλλαγή και ο αντίκτυπος στις στάσεις των νέων για τους συμμετέχοντες που συμμετέχουν στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες ευαισθητοποίησης του έργου και που έρχονται σε επαφή με το εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε καθ' όλη τη διάρκεια του κύκλου ζωής του έργου. Το βασικό μαθησιακό υλικό περιλαμβάνει το πρόγραμμα σπουδών Youth2Unite και το Bystander Intervention Kit for Young People.

Τα ξεχωριστά εργαλεία που περιλαμβάνονται στο "Εργαλείο μέτρησης Youth2Unite" μετρούν τρεις διαφορετικούς τύπους αποτελεσμάτων, συγκεκριμένα:

1. Βελτιωμένη γνώση
2. Βελτιωμένες στάσεις
3. Βελτιωμένη συμπεριφορά.

Σχεδιάστηκε μια ποικιλία εργαλείων για να καλυφθούν οι ανάγκες μιας αποτελεσματικής αξιολόγησης των αποτελεσμάτων του έργου (μαθησιακό υλικό, εκπαιδευτικές συνεδρίες, εργαλειοθήκες κ.λπ.). Τα βασικά εργαλεία που αναπτύχθηκαν περιλαμβάνουν:

- κουίζ,
- αυτοαναστοχαστικές εκθέσεις,
- παρατηρήσεις,
- αρχεία καταγραφής δραστηριοτήτων, και
- συνεντεύξεις

Τα εργαλεία αυτά θα παρέχουν τόσο στους εκπαιδευτές (εργαζόμενους σε θέματα νεολαίας) όσο και στους εκπαιδευόμενους (νέους) μια σαφή εικόνα για το τι έχουν μάθει και τι έχει αλλάξει στις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις συμπεριφορές μετά τις δραστηριότητες κατάρτισης του έργου.

Αποτελούν το απόλυτο μέσο αξιολόγησης για τον έλεγχο της αποτελεσματικότητας και της αποδοτικότητας της μαθησιακής παρέμβασης που σχεδιάστηκε και προτάθηκε από τους εταίρους του έργου και για τη μέτρηση του αντικτύπου της στις δεξιότητες και τις γνώσεις των συμμετεχόντων.



## Πώς να χρησιμοποιήσετε το εργαλείο μέτρησης

Το εργαλείο μέτρησης Youth2Unite συνδέεται άμεσα με τις ενότητες του προγράμματος σπουδών Youth2Unite, καθώς και με το **κιτ παρέμβασης για νέους**. Το Πρόγραμμα Σπουδών αποτελείται από τις ακόλουθες έξι (6) Ενότητες, οι οποίες υπαγορεύουν τη δομή του Εργαλείου Μέτρησης:

- Ενότητα 1: Ορισμός και αναγνώριση του εγκλήματος μίσους
- Ενότητα 2: Ο συναισθηματικός αντίκτυπος των εγκλημάτων μίσους στα θύματα
- Ενότητα 3: Προκαταλήψεις και διακρίσεις ως βασικές αιτίες των εγκλημάτων μίσους
- Ενότητα 4: Λόγος μίσους
- Ενότητα 5: Ο ρόλος των μέσων ενημέρωσης στη διάδοση της ρητορικής μίσους και στην αύξηση των εγκλημάτων μίσους
- Ενότητα 6: Αναστοχασμός, ακρόαση και διασύνδεση για την πρόληψη και την καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους.
- Οι εργαζόμενοι στον τομέα της νεολαίας που παρέχουν το Πρόγραμμα Σπουδών Youth2Unite σε εκπαιδευτικές συνεδρίες, σε πολλαπλασιαστικές εκδηλώσεις, σε εργαστήρια ή σε άτυπα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα πρέπει να ακολουθήσουν τα ακόλουθα βήματα προκειμένου να εφαρμόσουν το Εργαλείο και, κατά συνέπεια, να αξιολογήσουν την αποτελεσματικότητα της κατάρτισης που παρείχαν:

**Βήμα 1:** Πριν από την παράδοση οποιασδήποτε από τις έξι ενότητες, οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας/εκπαιδευτές θα πρέπει να διανείμουν το "Ερωτηματολόγιο προ-κατάρτισης" σε όλους τους συμμετέχοντες για να αποκτήσουν μια σαφή ιδέα για τις υπάρχουσες δεξιότητες και γνώσεις σχετικά με το(α) συγκεκριμένο(α) θέμα(τα) που παρουσιάζεται(ονται) και αντιμετωπίζεται(ονται) στη συγκεκριμένη ενότητα.

**Βήμα 2:** Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας/εκπαιδευτές συλλέγουν τα αποτελέσματα του ερωτηματολογίου και προχωρούν με την ενότητα αναλόγως. Αυτό το βήμα είναι σημαντικό τόσο για τους εργαζόμενους σε θέματα νεολαίας ως εκπαιδευτές όσο και για τους νέους ως εκπαιδευόμενους, διότι θα αποκαλύψει κενά γνώσεων που πρέπει να αντιμετωπιστούν κατά την παράδοση της Ενότητας.

**Βήμα 3:** Μετά την παράδοση οποιασδήποτε από τις έξι ενότητες, οι εργαζόμενοι/εκπαιδευτές διανείμουν το "Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση", ώστε να παρακολουθούν τυχόν αλλαγές στις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις συμπεριφορές των εκπαιδευομένων τους. Τα αποτελέσματα αυτού του ερωτηματολογίου μπορούν να αντιπαραβληθούν με τα αποτελέσματα του "Ερωτηματολογίου πριν από την κατάρτιση", ώστε οι εκπαιδευτές και οι εκπαιδευόμενοι να αντιληφθούν την αποτελεσματικότητα των πληροφοριών που παρουσιάστηκαν κατά τη διάρκεια της κατάρτισης και το συνολικό αντίκτυπο της εκπαιδευτικής

διαδικασίας.

**Βήμα 4:** Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας ζητούν από τους εκπαιδευόμενους να δώσουν απαντήσεις και να συμπληρώσουν τα υπόλοιπα εργαλεία για τη συγκεκριμένη ενότητα, τα οποία ακολουθούν το "Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση". Τα εργαλεία αυτά μπορεί να είναι εκθέσεις αυτοαναστοχασμού, συνεντεύξεις, ημερολόγια δραστηριοτήτων ή παρατηρήσεις. Συνιστάται οι εκπαιδευόμενοι να δίνουν απαντήσεις σε όλα τα εργαλεία της συγκεκριμένης ενότητας. Ωστόσο, οι εκπαιδευτές θα πρέπει να ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες της ομάδας των εκπαιδευομένων και να επιλέγουν μόνο ορισμένα από τα εργαλεία που θα απαντηθούν από τους εκπαιδευόμενους.

**Βήμα 5:** Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας/εκπαιδευτές συλλέγουν τα συμπληρωμένα εργαλεία από τους νεαρούς συμμετέχοντες και ελέγχουν αν οι πληροφορίες που παρουσιάστηκαν ή οι δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια της συγκεκριμένης ενότητας "έφτασαν στο στόχο τους". Με άλλα λόγια, ελέγχουν αν οι συμμετέχοντες έχουν αναπτύξει τις σχετικές δεξιότητες και γνώσεις και αν οι συμπεριφορές τους έχουν αλλάξει ως αποτέλεσμα της κατάρτισης.

**Βήμα 6:** Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας/εκπαιδευτές μπορούν να συλλέξουν την ανατροφοδότηση από τα εργαλεία για κάθε ενότητα και να συντάξουν μια σύντομη έκθεση σχετικά με τα αποτελέσματα της κατάρτισης για τη συγκεκριμένη ενότητα. Στη συνέχεια μπορούν να προχωρήσουν στην παροχή κατάρτισης για τις υπόλοιπες Ενότητες του Προγράμματος Σπουδών Youth2Unite.

Πρέπει να επισημανθεί ότι τα εργαλεία μέτρησης για κάθε μία από τις έξι ενότητες μπορούν να εφαρμοστούν ανεξάρτητα από τα υπόλοιπα εργαλεία για τις υπόλοιπες ενότητες. Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας, ανάλογα με τις ανάγκες των ομάδων-στόχων τους, μπορούν να παρέχουν κατάρτιση σε μία μόνο Ενότητα ή και στις έξι Ενότητες. Συνιστάται ωστόσο να παραδίδονται και οι έξι Ενότητες διαδοχικά, ώστε να διασφαλίζεται ότι όλοι οι συμμετέχοντες αποκτούν τις σχετικές δεξιότητες και γνώσεις σχετικά με την κατανόηση, την αναφορά και την αντιμετώπιση της ρητορικής μίσους και των εγκλημάτων μίσους σε διαδικτυακά και μη διαδικτυακά περιβάλλοντα.

Με παρόμοιο τρόπο, τα εργαλεία μέτρησης που αντιστοιχούν στα 5 βίντεο που παρήχθησαν στο πλαίσιο του **Bystander Intervention Kit for Young People** θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την παράδοση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων Youth2Unite, και συγκεκριμένα πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την παράδοση μιας συνεδρίας που επικεντρώνεται στις στρατηγικές και τις τεχνικές που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι νέοι για να δράσουν ως παρευρισκόμενοι. Συνιστάται ανεπιφύλακτα η χρήση και των 5 βίντεο ως αναπόσπαστο μέρος μιας ενιαίας συνεδρίας για την παρέμβαση του παρευρισκόμενου, καθώς τα 5 βίντεο αλληλοσυμπληρώνονται και είναι στενά συνδεδεμένα μεταξύ τους.

Τα βίντεο που παράγονται και κατ' επέκταση τα εργαλεία μέτρησης που περιλαμβάνονται στην παρούσα εργαλειοθήκη αποτελούν στοιχειώδες μέρος του έργου Youth2Unite, καθώς εμπλέκουν ενεργά τους νέους και τους κάνουν να κατανοήσουν την ευθύνη τους να παρεμβαίνουν όταν γίνονται μάρτυρες ενός περιστατικού εγκλήματος ή ρητορικής μίσους.

Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι τα εργαλεία μέτρησης που αντιστοιχούν στο Bystander Intervention Kit είναι **χαλαρά δομημένα** και οι εργαζόμενοι/ εκπαιδευτές σε θέματα νεολαίας ενθαρρύνονται να προσαρμόσουν τα εργαλεία στο συγκεκριμένο κοινωνικοπολιτισμικό πλαίσιο στο οποίο εργάζεστε. Τα περισσότερα από τα εργαλεία που προτείνονται εδώ ακολουθούν μια συμμετοχική προσέγγιση και οι εκπαιδευτές που θα διευκολύνουν τη διαδικασία παρακολούθησης και αξιολόγησης θα πρέπει να είναι κατάλληλα προετοιμασμένοι.

Σε κάθε εργαλείο μέτρησης που σχεδιάζουν να χρησιμοποιήσουν οι youth workers, είναι καλό να σκέφτονται τους νέους της ομάδας τους. Είναι το εργαλείο που χρησιμοποιούν προσβάσιμο σε όλους συμμετέχουν – για παράδειγμα, από φυσική άποψη ή από άποψη γλώσσας; Οι εργαζόμενοι σε θέματα νεολαίας θα πρέπει να διασφαλίζουν ότι υπάρχει αρκετός χώρος για τις δραστηριότητες και τη διαδικασία αξιολόγησης και ότι τα μέλη της ομάδας μέτρησης δημιουργούν ένα ασφαλές περιβάλλον όπου όλοι οι συμμετέχοντες ενθαρρύνονται να εκφράσουν τις απόψεις και τις εμπειρίες τους.



## IO4: Youth2Unite Measurement Tools

**Ενότητα 1:** Ορισμός και αναγνώριση των εγκλημάτων μίσους

### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Τα εγκλήματα μίσους ορίζονται ως εγκληματικές πράξεις που υποκινούνται από ..... απόψεις σχετικά με συγκεκριμένες ομάδες ανθρώπων.

α. υποκειμενικός β. προκατειλημμένος γ. συντηρητικός

2. Οι τρεις ομάδες που γίνονται συχνότερα στόχος ρητορικής μίσους είναι τα ΛΟΑΤΚΙQA\* άτομα, οι μουσουλμάνοι και το .....

α. Ρομά β. Ιρακινοί γ. Αφρικανοί της Υποσαχάριας Αφρικής δ. Γυναίκες

3. Η πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης όπου η ρητορική μίσους, ως μία μορφή εγκλήματος μίσους, μπορεί να συναντηθεί συχνότερα (67,3%) είναι:

α. Facebook β. Instagram γ. TikTok δ. Twitter

4. Μια κατηγορία δραστών εγκλημάτων μίσους είναι οι "δράστες ενθουσιασμού". Πρόκειται για άτομα που:

α. νομίζουν ότι προστατεύουν τη χώρα τους από άλλες "νεότερες" κοινότητες

β. παρακολουθούν πολλές ταινίες επιστημονικής φαντασίας και βίαιες ταινίες

γ. συμμετέχουν σε εγκλήματα μίσους για την έξαρση της πράξης

5. Οι αντιμουσουλμανικές ή αντισημιτικές επιθέσεις είναι παραδείγματα εγκλημάτων μίσους που διαπράττονται από:

α. παραβάτες ενθουσιασμού β. παραβάτες αποστολής γ. παραβάτες εκδίκησης

6. Οι περισσότερες επιθέσεις που σχετίζονται με το μίσος πραγματοποιούνται συνήθως από:

α. νεαροί άνδρες β. νεαρές γυναίκες γ. παιδιά

7. Το αίσθημα των απειλών κατά της ταυτότητας, των αξιών και της κοινωνικής εμπειρίας, που συχνά αισθάνονται οι δράστες εγκλημάτων μίσους, μπορεί να χωριστεί σε "ρεαλιστικές απειλές" και :

α. μη ρεαλιστικές απειλές β. συμβολικές απειλές γ. κυριολεκτικές απειλές

8. Ποιο από τα παρακάτω ΔΕΝ αποτελεί έγκλημα μίσους:

α. απάτη β. γκράφιτι γ. εκφοβισμός δ. αστεία στο δρόμο

9. Η ενσυναίσθηση είναι ένα αίσθημα φροντίδας και ενδιαφέροντος για κάποιον, συχνά κάποιον κοντινό του, που συνοδεύεται από την επιθυμία να τον/την δει καλύτερα ή πιο ευτυχισμένο/η.

α. Σωστό β. Λάθος

10. Τα "μεμονωμένα" περιστατικά αναφέρονται σε εγκλήματα μίσους που δεν διαπράττονται για παρατεταμένες χρονικές περιόδους. Συνήθως διαπράττονται:

α. σε δημόσιους χώρους β. στο σπίτι γ. στη γειτονιά

11. Οι πράξεις προκατάληψης που δεν είναι εγκλήματα και δεν περιλαμβάνουν βία, απειλές ή υλικές ζημιές ονομάζονται:

α. αδικήματα β. περιστατικά μεροληψίας γ. στερεότυπα

12. Το κίνητρο πίσω από ένα έγκλημα μίσους βασίζεται σε:

α. προκατάληψη β. ψευδείς ειδήσεις γ. κατηγοριοποίηση



## b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Τα εγκλήματα μίσους ορίζονται ως εγκληματικές πράξεις που υποκινούνται από ..... απόψεις σχετικά με συγκεκριμένες ομάδες ανθρώπων.

α. υποκειμενικός β. προκατειλημμένος γ. συντηρητικός

2. Οι τρεις ομάδες που γίνονται συχνότερα στόχος ρητορικής μίσους είναι τα ΛΟΑΤΚΙQA\* άτομα, οι μουσουλμάνοι και το .....

α. Ρομά β. Ιρακινοί γ. Αφρικανοί της Υποσαχάριας Αφρικής δ. Γυναίκες

3. Η πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης όπου η ρητορική μίσους, ως μία μορφή εγκλήματος μίσους, μπορεί να συναντηθεί συχνότερα (67,3%) είναι:

α. Facebook β. Instagram γ. TikTok δ. Twitter

4. Μια κατηγορία δραστών εγκλημάτων μίσους είναι οι "δράστες ενθουσιασμού". Πρόκειται για άτομα που:

α. νομίζουν ότι προστατεύουν τη χώρα τους από άλλες "νεότερες" κοινότητες

β. παρακολουθούν πολλές ταινίες επιστημονικής φαντασίας και βίαιες ταινίες

γ. συμμετέχουν σε εγκλήματα μίσους για την έξαρση της πράξης

5. Οι αντιμουσουλμανικές ή αντισημιτικές επιθέσεις είναι παραδείγματα εγκλημάτων μίσους που διαπράττονται από:

α. παραβάτες ενθουσιασμού β. παραβάτες αποστολής γ. παραβάτες εκδίκησης

6. Οι περισσότερες επιθέσεις που σχετίζονται με το μίσος πραγματοποιούνται συνήθως από:

α. νεαροί άνδρες β. νεαρές γυναίκες γ. παιδιά

7. Το αίσθημα των απειλών κατά της ταυτότητας, των αξιών και της κοινωνικής εμπειρίας, που συχνά αισθάνονται οι δράστες εγκλημάτων μίσους, μπορεί να χωριστεί σε "ρεαλιστικές απειλές" και :

α. μη ρεαλιστικές απειλές β. συμβολικές απειλές γ. κυριολεκτικές απειλές

8. Ποιο από τα παρακάτω ΔΕΝ αποτελεί έγκλημα μίσους:

α. απάτη β. γκράφιτι γ. εκφοβισμός δ. αστεία στο δρόμο

9. Η ενσυναίσθηση είναι ένα αίσθημα φροντίδας και ενδιαφέροντος για κάποιον, συχνά κάποιον κοντινό του, που συνοδεύεται από την επιθυμία να τον/την δει καλύτερα ή πιο ευτυχισμένο/η.

α. Σωστό β. Λάθος

10. Τα "μεμονωμένα" περιστατικά αναφέρονται σε εγκλήματα μίσους που δεν διαπράττονται για παρατεταμένες χρονικές περιόδους. Συνήθως διαπράττονται:

α. σε δημόσιους χώρους β. στο σπίτι γ. στη γειτονιά

11. Οι πράξεις προκατάληψης που δεν είναι εγκλήματα και δεν περιλαμβάνουν βία, απειλές ή υλικές ζημιές ονομάζονται:

α. αδικήματα β. περιστατικά μεροληψίας γ. στερεότυπα

12. Το κίνητρο πίσω από ένα έγκλημα μίσους βασίζεται σε:

α. προκατάληψη β. ψευδείς ειδήσεις γ. κατηγοριοποίηση

13. Τα εγκλήματα μίσους μπορεί να είναι προϊόν του κοινωνικού μας περιβάλλοντος, καθώς είναι πιο πιθανό να συμβούν εκεί όπου η κοινωνία είναι δομημένη κατά τρόπο που να ευνοεί ορισμένες ..... έναντι άλλων.

α. φύλα β. χαρακτηριστικά ταυτότητας γ. κοινωνικοί κανόνες

14. Ένα άτομο που διαπράττει "έγκλημα μίσους" δεν χρειάζεται να έχει πραγματικά κίνητρο το μίσος για το θύμα του.

α. Σωστό β. Λάθος

15. Το μίσος στον κυβερνοχώρο είναι ένα αυξανόμενο φαινόμενο, το οποίο, σύμφωνα με τα στοιχεία αναφοράς, ξεπερνά κατά πολύ τα εγκλήματα μίσους εκτός σύνδεσης.

α. Σωστό β. Λάθος

## 1.2. Εργαλείο 2: Μελέτες περιπτώσεων

Παρακάτω υπάρχει μια επιλογή από περιλήψεις περιπτώσεων εγκλημάτων μίσους, όπως αναφέρθηκαν από το Υπουργείο Δικαιοσύνης των Ηνωμένων Πολιτειών<sup>1</sup>. Για κάθε υπόθεση αντανακλούν και να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν.

---

<sup>1</sup> <https://www.justice.gov/hatecrimes/hate-crimes-case-examples>

## ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ 1:

Τρεις άνδρες από το Τέξας καταδικάστηκαν σε ποινές φυλάκισης για τη συμμετοχή τους σε ένα σχέδιο που στόχευε ομοφυλόφιλους άνδρες για βίαια εγκλήματα: ο ένας σε πάνω από 11 χρόνια, ο άλλος σε 22 χρόνια και ο τρίτος σε 20 χρόνια.

Οι τρεις κατηγορούμενοι παραδέχθηκαν ότι συνωμότησαν για να στοχοποιήσουν έως και εννέα άνδρες στο Ντάλας του Τέξας και γύρω από αυτό για βίαια εγκλήματα. Χρησιμοποιώντας το Grindr, μια πλατφόρμα γνωριμιών στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης που χρησιμοποιείται κυρίως από ομοφυλόφιλους άνδρες, οι κατηγορούμενοι προσέλκυσαν άνδρες σε ένα συγκρότημα διαμερισμάτων στο Ντάλας. Όταν οι άνδρες έφτασαν, οι κατηγορούμενοι τους ακινητοποίησαν με την απειλή όπλου και τους ανάγκασαν να οδηγήσουν σε τοπικά ΑΤΜ για να σηκώσουν μετρητά από τους λογαριασμούς τους. Ενώ τα θύματα κρατούνταν υπό την απειλή όπλου, ορισμένα δέχθηκαν σωματική επίθεση, τουλάχιστον ένα θύμα δέχθηκε σεξουαλική επίθεση και όλα τα θύματα χλευάστηκαν με γκέι προσβολές.

1. Τι συνιστά στην περίπτωση αυτή "έγκλημα μίσους";
2. Ποια είναι η προκατάληψη πίσω από τις πράξεις των δραστών;

## ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ 2:

Ένας άνδρας από την Ιντιάννα καταδικάστηκε σε 46 μήνες ομοσπονδιακής φυλάκισης και τρία χρόνια εποπτευόμενης αποφυλάκισης, αφού δήλωσε ένοχος για απειλές με ρατσιστικά κίνητρα με σκοπό τον εκφοβισμό και την παρεμπόδιση του γείτονά του, ο οποίος είναι μαύρος, κατά παράβαση του νόμου περί δίκαιης στέγασης, και για παράνομη κατοχή πυροβόλων όπλων.

Αφού έμαθε για τα σχέδια του γείτονα να αφαιρέσει ένα δέντρο από την ιδιοκτησία του γείτονα, ο κατηγορούμενος έλαβε διάφορα μέτρα για να απειλήσει, να εκφοβίσει και να παρεμποδίσει τον γείτονά του και την κατασκευή. Αυτό περιελάμβανε την τοποθέτηση και το κάψιμο ενός σταυρού στη γραμμή του φράχτη απέναντι από την ιδιοκτησία του γείτονά του, την ανάρτηση μιας σβάστικας απέναντι από την ιδιοκτησία του γείτονά του, την ανάρτηση μιας μεγάλης πινακίδας που περιείχε διάφορες αντι-μαύρες ρατσιστικές προσβολές και ένα μαχαίρι δίπλα στη σβάστικα, τη δυνατή αναπαραγωγή του τραγουδιού "Dixie" σε επανάληψη και τη ρίψη αυγών στο σπίτι του γείτονά του.

**1. Τι συνιστά στην περίπτωση αυτή "έγκλημα μίσους";**

**2. Ποια είναι η προκατάληψη πίσω από τις πράξεις των δραστών;**

### **ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ 3:**

Ένας άνδρας από το Τενεσί δήλωσε ένοχος για ομοσπονδιακό έγκλημα μίσους επειδή επιτέθηκε σε δύο κορίτσια και τον πατέρα τους.

Στις 24 Οκτωβρίου 2017, φώναξε "Allahu Akbar!" και "Γυρίστε πίσω στη χώρα σας!" σε δύο έφηβες που φορούσαν χιτζάμπ. Αργότερα επιτέθηκε και τραυμάτισε τον πατέρα των κοριτσιών κουνώντας του ένα μαχαίρι και γρονθοκοπώντας τον. Όταν η μητέρα των κοριτσιών έφτασε στο σημείο με το μικρό παιδί της στο αυτοκίνητό της, εκείνος τις κυνήγησε με το μαχαίρι του ακόμα τραβηγμένο. Αφού συνελήφθη, ο κατηγορούμενος έκανε υποτιμητικά σχόλια για την οικογένεια, υποσχέθηκε να τους σκοτώσει όταν η αστυνομία τον άφηνε ελεύθερο και παραδέχτηκε ότι πραγματοποίησε την επίθεση αυτή λόγω της πραγματικής και θεωρούμενης θρησκείας και της εθνικής καταγωγής των θυμάτων.

- 1. Τι συνιστά στην περίπτωση αυτή "έγκλημα μίσους";**
- 2. Ποια είναι η προκατάληψη πίσω από τις πράξεις των δραστών;**



#### **ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ 4:**

Μια γυναίκα από την Αϊόβα δήλωσε ένοχη σε κατηγορίες για εγκλήματα μίσους επειδή επιχείρησε να σκοτώσει δύο παιδιά λόγω της φυλής και της εθνικής τους καταγωγής.

Ενώ οδηγούσε, η κατηγορούμενη εντόπισε παιδιά να περπατούν στο πεζοδρόμιο και μόλις τα είδε και πίστεψε ότι ήταν μεσανατολικής ή αφρικανικής καταγωγής, οδήγησε το όχημά της πάνω από το κράσπεδο προς τα δύο παιδιά, χτυπώντας το ένα από αυτά. Στη συνέχεια απομακρύνθηκε από τη σκηνή. Περίπου 30 λεπτά μετά την αρχική επίθεση, η γυναίκα οδήγησε το όχημά της σε άλλο πεζοδρόμιο χτυπώντας ένα παιδί που πίστευε ότι ήταν Μεξικανό.

Αντιμετωπίζει μέγιστη ποινή ισόβιας κάθειρξης και πρόστιμο έως 250.000 δολάρια για κάθε ένα από τα αδικήματα που της καταλογίζονται.

**1. Τι συνιστά στην περίπτωση αυτή "έγκλημα μίσους";**

**2. Ποια είναι η προκατάληψη πίσω από τις πράξεις των δραστών;**

## 1.3. Εργαλείο 3: Διακρίσεις

Περιστατικό προκατάληψης είναι κάθε εχθρική έκφραση που μπορεί να έχει ως κίνητρο τη φυλή, το χρώμα, την αναπηρία, τη θρησκεία, την εθνική καταγωγή, τον σεξουαλικό προσανατολισμό ή την ταυτότητα φύλου άλλου προσώπου. Η πράξη δεν χρειάζεται να είναι ομοσπονδιακό, πολιτειακό, φυλετικό ή τοπικό έγκλημα.

Το έγκλημα μίσους ή προκατάληψης είναι ένα έγκλημα που υποκινείται από προκατάληψη κατά της φυλής, του χρώματος, της αναπηρίας, της θρησκείας, της εθνικής καταγωγής, του σεξουαλικού προσανατολισμού ή της ταυτότητας φύλου ενός άλλου ατόμου.

Παρακάτω παρατίθενται παραδείγματα περιστατικών και εγκλημάτων μεροληψίας. Κάντε τις διακρίσεις και προβληματιστείτε σχετικά με τις απαντήσεις σας:

| Παραδείγματα   | Διακρίσεις   |
|--|--|
| 1. Ονοματοδοσία, χρήση φυλετικών, εθνοτικών ή άλλων προσβολών για την αναγνώριση κάποιου.  | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |
| 2. Τραυματισμός ή ακόμη και άγγιγμα κάποιου με προσβλητικό τρόπο λόγω της θεωρούμενης προστατευόμενης κατηγορίας του.                        | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |
| 3. Δημιουργία ρατσιστικών ή υποτιμητικών γκράφιτι σε ιδιοκτησία άλλου με βάση την αντιλαμβανόμενη προστατευόμενη τάξη του.                   | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |
| 4. Απειλή για σωματική βλάβη ενός ατόμου, της οικογένειάς του ή της περιουσίας του με βάση την αντιλαμβανόμενη προστατευόμενη κατηγορία του. | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |
| 5. Δημιουργία ρατσιστικών ή υποτιμητικών εικόνων/σχεδίων.  | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |
| 6. Μίμηση κάποιου ατόμου με αναπηρία ή μίμηση κάποιου πολιτιστικού κανόνα ή πρακτικής.   | Πρόκειται για περιστατικό προκατάληψης ή για έγκλημα προκατάληψης;<br>Γιατί; |

**Τι κοινό έχουν αυτές οι υποθέσεις; Πώς διαφέρουν;**



## 104: Youth2Unite Measurement Tools

**Εργαλείο 2:** Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση

## 2.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση



### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. .... είναι δείκτες, ή εξωτερικά σημάδια, που αποκαλύπτουν τις ανάγκες ενός ατόμου.

α. Συναισθήματα β. Συναισθήματα γ. Αισθήσεις δ. Συναισθήματα, συναισθήματα και αισθήσεις

2. Ποιο από τα ακόλουθα ΔΕΝ αποτελεί επίπτωση ενός εγκλήματος μίσους στο θύμα;

α. αίσθημα μοναξιάς β. χαμηλή αυτοεκτίμηση γ. αίσθημα ανωτερότητας

3. Οι συνέπειες των εγκλημάτων μίσους είναι παρόμοιες ως προς τη μορφή (αλλά μερικές φορές όχι ως προς την ένταση) με τις συνέπειες που βιώνουν οι αποδέκτες του .....

α. τραυματικές εμπειρίες β. μηνύματα spam γ. ανεπιθύμητη υποστήριξη

4. Η ψυχολογική οδύνη που προκαλείται από ένα έγκλημα μίσους είναι πιο έντονη για τα παιδιά απ' ό,τι για τους ενήλικες.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Οι δυσμενείς συναισθηματικές επιπτώσεις των εγκλημάτων μίσους είναι λιγότερο έντονες για τα μέλη μειονεκτικών μειονοτήτων από ό,τι για τα μέλη ευνομούμενων ομάδων.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Οι αρνητικές συναισθηματικές επιπτώσεις των εγκλημάτων μίσους και του στιγματισμού είναι πιο διαρκείς για τα μέλη των μειονοτήτων που υφίστανται συστηματικές διακρίσεις από ό,τι για τα άτομα που σπάνια βιώνουν διακρίσεις.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Το μέγεθος της ζημίας που προκαλείται από τη διαδικτυακή ρητορική μίσους είναι σημαντικά μεγαλύτερο σε περίπτωση θυματοποίησης σε σύγκριση με την απλή μαρτυρία.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Όσον αφορά το κοινωνικό κόστος, η διαδικτυακή ρητορική μίσους μπορεί να οδηγήσει σε:

α. κατάχρηση ναρκωτικών β. σεξουαλικοποιημένη βία γ. κανονικοποίηση των διακρίσεων

9. Ποιο από τα παρακάτω συναισθήματα νιώθουμε όταν οι ανάγκες μας δεν ικανοποιούνται;

α. άνετα β. απελπισμένα γ. αισιόδοξα δ. με αυτοπεποίθηση

10. Τα αυξημένα συναισθήματα ευαλωτότητας, άγχους, θυμού και μερικές φορές ντροπής είναι συναισθήματα που προκαλούνται μόνο από τη διαδικτυακή ρητορική μίσους και όχι από τη ρητορική μίσους εκτός διαδικτύου<sup>2</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η ψυχολογική αγωνία των θυμάτων εγκλημάτων μίσους είναι μεγαλύτερη σε σύγκριση με την αγωνία των θυμάτων εγκλημάτων με άλλα κίνητρα.

α. Σωστό β. Λάθος

12. Ο φόβος της άδικης και αρνητικής αντιμετώπισης από αυτούς που υποτίθεται ότι θα βοηθούσαν επηρεάζει την προθυμία των θυμάτων να καταγγείλουν και να αναζητήσουν βοήθεια για αποκατάσταση<sup>3</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

---

<sup>2</sup> <https://www.equallyours.org.uk/wp-content/uploads/2018/10/Hate-crime-cause-and-effect.pdf>

<sup>3</sup> [https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida\\_noziegums\\_ENG\\_cietusajiem\\_Internetam.pdf](https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida_noziegums_ENG_cietusajiem_Internetam.pdf)

## b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση

Choose the right answer:

1. .... είναι δείκτες, ή εξωτερικά σημάδια, που αποκαλύπτουν τις ανάγκες ενός ατόμου.

α. Συναισθήματα β. Συναισθήματα γ. Αισθήσεις δ. Συναισθήματα, συναισθήματα και αισθήσεις

2. Ποιο από τα ακόλουθα ΔΕΝ αποτελεί επίπτωση ενός εγκλήματος μίσους στο θύμα;

α. αίσθημα μοναξιάς β. χαμηλή αυτοεκτίμηση γ. αίσθημα ανωτερότητας

3. Οι συνέπειες των εγκλημάτων μίσους είναι παρόμοιες ως προς τη μορφή (αλλά μερικές φορές όχι ως προς την ένταση) με τις συνέπειες που βιώνουν οι αποδέκτες του .....

α. τραυματικές εμπειρίες β. μηνύματα spam γ. ανεπιθύμητη υποστήριξη

4. Η ψυχολογική οδύνη που προκαλείται από ένα έγκλημα μίσους είναι πιο έντονη για τα παιδιά απ' ό,τι για τους ενήλικες.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Οι δυσμενείς συναισθηματικές επιπτώσεις των εγκλημάτων μίσους είναι λιγότερο έντονες για τα μέλη μειονεκτικών μειονοτήτων από ό,τι για τα μέλη ευνομούμενων ομάδων.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Οι αρνητικές συναισθηματικές επιπτώσεις των εγκλημάτων μίσους και του στιγματισμού είναι πιο διαρκείς για τα μέλη των μειονοτήτων που υφίστανται συστηματικές διακρίσεις από ό,τι για τα άτομα που σπάνια βιώνουν διακρίσεις.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Το μέγεθος της ζημίας που προκαλείται από τη διαδικτυακή ρητορική μίσους είναι σημαντικά μεγαλύτερο σε περίπτωση θυματοποίησης σε σύγκριση με την απλή μαρτυρία.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Όσον αφορά το κοινωνικό κόστος, η διαδικτυακή ρητορική μίσους μπορεί να οδηγήσει σε:

α. κατάχρηση ναρκωτικών β. σεξουαλικοποιημένη βία γ. κανονικοποίηση των διακρίσεων



9. Ποιο από τα παρακάτω συναισθήματα νιώθουμε όταν οι ανάγκες μας δεν ικανοποιούνται;

α. άνετα β. απελπισμένα γ. αισιόδοξα δ. με αυτοπεποίθηση

10. Τα αυξημένα συναισθήματα ευαλωτότητας, άγχους, θυμού και μερικές φορές ντροπής είναι συναισθήματα που προκαλούνται μόνο από τη διαδικτυακή ρητορική μίσους και όχι από τη ρητορική μίσους εκτός διαδικτύου<sup>4</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η ψυχολογική αγωνία των θυμάτων εγκλημάτων μίσους είναι μεγαλύτερη σε σύγκριση με την αγωνία των θυμάτων εγκλημάτων με άλλα κίνητρα.

α. Σωστό β. Λάθος

12. Ο φόβος της άδικης και αρνητικής αντιμετώπισης από αυτούς που υποτίθεται ότι θα βοηθούσαν επηρεάζει την προθυμία των θυμάτων να καταγγείλουν και να αναζητήσουν βοήθεια για αποκατάσταση<sup>5</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

13. Μια από τις πιο συνηθισμένες αντιδράσεις των θυμάτων εγκλημάτων μίσους είναι η αίσθηση αδικίας και η αντίστοιχη απώλεια πίστης στις αρχές επιβολής του νόμου και σε ολόκληρο το σύστημα ποινικής δικαιοσύνης<sup>6</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

14. Οι κατεβασμένοι ώμοι μπορεί να είναι ένα εξωτερικό σημάδι ότι το άτομο είναι θύμα εγκλήματος μίσους.

α. Σωστό β. Λάθος

15. Ως παράδειγμα για το πώς τα εγκλήματα μίσους επηρεάζουν ολόκληρη την κοινωνία, αν μια συναγωγή στο Λονδίνο βανδαλιστεί, αυτό μπορεί να επηρεάσει το αίσθημα ασφάλειας και προστασίας ενός Εβραίου στο Μάντσεστερ<sup>7</sup>.

α. Σωστό β. Λάθος

---

4 <https://www.equallyours.org.uk/wp-content/uploads/2018/10/Hate-crime-cause-and-effect.pdf>

5 [https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida\\_noziegums\\_ENG\\_cietusajiem\\_Internetam.pdf](https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida_noziegums_ENG_cietusajiem_Internetam.pdf)

6 [https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida\\_noziegums\\_ENG\\_cietusajiem\\_Internetam.pdf](https://cilvektiesibas.org.lv/site/attachments/30/01/2012/Naida_noziegums_ENG_cietusajiem_Internetam.pdf)

7 <https://www.justice.gc.ca/eng/rp-pr/cj-jp/victim/res-rech/p13.html>

## 2.2. Εργαλείο 2: Αυτοαναστοχασμός

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να κοιτάξουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Μετά την ολοκλήρωση της Ενότητας 2 "Ο συναισθηματικός αντίκτυπος των εγκλημάτων μίσους στα θύματα", καλείστε να αναλογιστείτε τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τις πράξεις σας και να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στις ακόλουθες ερωτήσεις:

A. Φανταστείτε ότι γίνεστε μάρτυρες ενός περιστατικού για το οποίο δεν είστε σίγουροι αν πρόκειται για περιστατικό/έγκλημα μεροληψίας ή για περιστατικό χωρίς μεροληπτικό κίνητρο. Τι θα αναζητήσετε στην αντίδραση του θύματος ώστε να αποφασίσετε αν πρόκειται για την πρώτη ή τη δεύτερη περίπτωση;

| Signs that the person is a victim of a hate crime: |  |
|--|--|
| facial expressions                                 |  |
| body posture                                       |  |
| Movement   |  |
| nonverbal reaction                                 |  |
| verbal reaction                                    |  |
| other physical signs:                              |  |

B. Θα σας βοηθήσουν οι αντιδράσεις άλλων ανθρώπων που γίνονται μάρτυρες του ίδιου περιστατικού να συνειδητοποιήσετε ότι πρόκειται στην πραγματικότητα για ένα έγκλημα με κίνητρο το μίσος; Αν ναι, πώς; Αν όχι, γιατί όχι;

## 2.3. Εργαλείο 3: Παρατήρηση

**A.** Στον παρακάτω πίνακα μπορείτε να βρείτε ορισμένα φυσικά σημάδια (αριστερή στήλη) ορισμένων συναισθημάτων που σχετίζονται με τα συναισθήματα που συνήθως αισθάνονται από τα θύματα εγκλημάτων μίσους (δεξιά στήλη). Μπορείτε να τα αντιστοιχίσετε;

| Φυσικά σημάδια                | Σχετικά συναισθήματα                                  |
|-------------------------------|---|
| a. Αυξημένος καρδιακός ρυθμός | 1. φόβος<br>2. άγχος<br>3. κατάθλιψη<br>4. ανασφάλεια |
| b. Αδυναμία ή κόπωση          |   |
| c. Πονοκέφαλος                |   |
| d. Αργή ομιλία ή κινήσεις     |   |
| e. Καμπουριασμένη στάση       |   |
| f. Ταχύτερη αναπνοή           |   |
| g. Αποφυγή οπτικής επαφής     |   |
| h. Πόνος στο στομάχι          |   |
| i. Ιδρώτας και ρίγη           |   |
| j. Τρέμουν οι μύες            |   |

(Σημείωση: οι παραπάνω απαντήσεις είναι μόνο ενδεικτικές. Διαφορετικά συναισθήματα μπορούν να εκδηλωθούν με παρόμοιους/ίδιους τρόπους. Το σημαντικό είναι να παρατηρήσετε και να είστε σε εγρήγορση για οποιοδήποτε από τα παραπάνω σημάδια, όταν γίνεστε μάρτυρες περιστατικών που θα μπορούσαν να κατηγοριοποιηθούν ως περιστατικά με κίνητρα μίσους)

**B.** Τώρα παρατηρήστε τον εαυτό σας. Ποιες θα ήταν οι σωματικές σας αντιδράσεις στα ακόλουθα συναισθήματα;

|            |  |
|------------|--|
| φόβος      |  |
| άγχος      |  |
| κατάθλιψη  |  |
| ανασφάλεια |  |

**C.** Τι θα κάνετε σε περίπτωση που νιώθατε αυτά τα συναισθήματα;



## **IO4: Youth2Unite Measurement Tools**

**Ενότητα 3: Προκαταλήψεις και διακρίσεις  
ως βασικές αιτίες των εγκλημάτων μίσους**

### 3.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση



#### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Οι κατηγορίες που χρησιμοποιούμε όταν γνωρίσουμε ένα νέο άτομο συνήθως καθοδηγούν τις ενέργειές μας απέναντι σε αυτό το άτομο.

α. Σωστό β. Λάθος

2. Όταν οι κατηγορίες για τους ανθρώπους συνδέονται με κρίσεις, μετατρέπονται εύκολα σε .....

α. προκατάληψη β. στερεότυπα γ. ψευδείς κατηγορίες δ. ρατσισμός

3. Οι προκαταλήψεις είναι μόνο αρνητικές.

α. Σωστό β. Λάθος

4. Οι προκαταλήψεις επιμένουν ακόμη και όταν οι άνθρωποι έχουν ήδη βιώσει θετικές εμπειρίες που αντικρούουν αυτές τις προκαταλήψεις.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Προκειμένου να μειωθούν και να ξεπεραστούν οι προκαταλήψεις, είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τις .....

α. συστατικά β. διεισδυτικότητα γ. προέλευση δ. λογική

6. Η μισαλλοδοξία είναι η έλλειψη σεβασμού σε πρακτικές ή πεποιθήσεις διαφορετικές από τις δικές μας.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Οι διακρίσεις έχουν συνέπειες μόνο για τα άτομα και τις ομάδες που υφίστανται διακρίσεις.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Στις περισσότερες περιπτώσεις πολλαπλές διακρίσεις υφίστανται οι λεγόμενες ορατές μειονότητες, τα άτομα με αναπηρία και .....

α. γυναίκες μετανάστριες β. άτομα LGDBQI γ. γυναίκες δ. τρανς άτομα

9. Ο ΟΑΣΕ είναι ένας περιφερειακός οργανισμός ασφαλείας με 56 κράτη μέλη από τρεις ηπείρους (συμπεριλαμβανομένων όλων των κρατών μελών του Συμβουλίου της Ευρώπης), που συμμετέχουν στην καταπολέμηση όλων των μορφών ρατσισμού, ξενοφοβίας και διακρίσεων. Ο ΟΑΣΕ αντιπροσωπεύει τα εξής:

- α. Οργανισμός για την Ασφάλεια και τη Συνεργασία στην Ευρώπη
- β. Οργανισμός για την Κοινωνική Συνεργασία στην Ευρώπη
- γ. Οργανισμός για την Ασφάλεια και τη Δημιουργικότητα στην Ευρώπη
- δ. Οργανισμός κατά του κοινωνικού και πολιτιστικού αφανισμού των μειονοτήτων

10. Η διαρθρωτική ανισότητα είναι μια κατάσταση που προκύπτει όταν ορισμένες ομάδες απολαμβάνουν άνιση θέση σε σχέση με άλλες ομάδες, ως αποτέλεσμα άνισων σχέσεων στους ρόλους, τις λειτουργίες, τα δικαιώματα και τις ευκαιρίες τους.

- α. Σωστό β. Λάθος

11. Το ..... μπορεί να οριστεί ως μια ειδική μορφή ρατσισμού, μια ιδεολογία φυλετικής ανωτερότητας, μια μορφή απανθρωποποίησης και θεσμοθετημένου ρατσισμού που εφαρμόζεται κατά των Ρομά.

- α. Αντιτσιγγανισμός β. Αντιρομανισμός γ. Ρομανοπροκατάληψη δ. Ρομανοφοβία

12. Οι προκαταλήψεις είναι πολύ δύσκολο να ξεπεραστούν- αν διαψευστούν από γεγονότα, προτιμούμε να αρνηθούμε τα γεγονότα παρά να αμφισβητήσουμε την προκατάληψη.

- α. Σωστό β. Λάθος

## **b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση**

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Οι κατηγορίες που χρησιμοποιούμε όταν γνωρίσουμε ένα νέο άτομο συνήθως καθοδηγούν τις ενέργειές μας απέναντι σε αυτό το άτομο.

α. Σωστό β. Λάθος

2. Όταν οι κατηγορίες για τους ανθρώπους συνδέονται με κρίσεις, μετατρέπονται εύκολα σε .....

α. προκατάληψη β. στερεότυπα γ. ψευδείς κατηγορίες δ. ρατσισμός

3. Οι προκαταλήψεις είναι μόνο αρνητικές.

α. Σωστό β. Λάθος

4. Οι προκαταλήψεις επιμένουν ακόμη και όταν οι άνθρωποι έχουν ήδη βιώσει θετικές εμπειρίες που αντικρούουν αυτές τις προκαταλήψεις.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Προκειμένου να μειωθούν και να ξεπεραστούν οι προκαταλήψεις, είναι σημαντικό να κατανοήσουμε τις .....

α. συστατικά β. διεισδυτικότητα γ. προέλευση δ. λογική

6. Η μισαλλοδοξία είναι η έλλειψη σεβασμού σε πρακτικές ή πεποιθήσεις διαφορετικές από τις δικές μας.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Οι διακρίσεις έχουν συνέπειες μόνο για τα άτομα και τις ομάδες που υφίστανται διακρίσεις.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Στις περισσότερες περιπτώσεις πολλαπλές διακρίσεις υφίστανται οι λεγόμενες ορατές μειονότητες, τα άτομα με αναπηρία και .....

α. γυναίκες μετανάστριες β. άτομα LGDBQI γ. γυναίκες δ. τρανς άτομα

9. Ο ΟΑΣΕ είναι ένας περιφερειακός οργανισμός ασφαλείας με 56 κράτη μέλη από τρεις ηπείρους (συμπεριλαμβανομένων όλων των κρατών μελών του Συμβουλίου της Ευρώπης), που συμμετέχουν στην



καταπολέμηση όλων των μορφών ρατσισμού, ξενοφοβίας και διακρίσεων. Ο ΟΑΣΕ αντιπροσωπεύει τα εξής:

- α. Οργανισμός για την Ασφάλεια και τη Συνεργασία στην Ευρώπη
- β. Οργανισμός για την Κοινωνική Συνεργασία στην Ευρώπη
- γ. Οργανισμός για την Ασφάλεια και τη Δημιουργικότητα στην Ευρώπη
- δ. Οργανισμός κατά του κοινωνικού και πολιτιστικού αφανισμού των μειονοτήτων

10. Η διαρθρωτική ανισότητα είναι μια κατάσταση που προκύπτει όταν ορισμένες ομάδες απολαμβάνουν άνιση θέση σε σχέση με άλλες ομάδες, ως αποτέλεσμα άνισων σχέσεων στους ρόλους, τις λειτουργίες, τα δικαιώματα και τις ευκαιρίες τους.

- α. Σωστό β. Λάθος

11. Το ..... μπορεί να οριστεί ως μια ειδική μορφή ρατσισμού, μια ιδεολογία φυλετικής ανωτερότητας, μια μορφή απανθρωποποίησης και θεσμοθετημένου ρατσισμού που εφαρμόζεται κατά των Ρομά.

- α. Αντισιγανισμός β. Αντιρομανισμός γ. Ρομανοπροκατάληψη δ. Ρομανοφοβία

12. Οι προκαταλήψεις είναι πολύ δύσκολο να ξεπεραστούν- αν διαψευστούν από γεγονότα, προτιμούμε να αρνηθούμε τα γεγονότα παρά να αμφισβητήσουμε την προκατάληψη.

- α. Σωστό β. Λάθος

13. Τα λεγόμενα "τυπικά ανδρικά" και "τυπικά γυναικεία" χαρακτηριστικά βασίζονται στο βιολογικό φύλο των ατόμων και σε κοινωνικές αποδόσεις και αντιλήψεις για τους ρόλους των φύλων.

- α. Σωστό β. Λάθος

14. Διαμορφώνοντας όλες τις άλλες (ομάδες) ατόμων ως απόκλιση από τον κανόνα, η ισχυρή ομάδα εξασφαλίζει τα προνόμιά της και δικαιολογεί την ισχυρότερη, με μεγαλύτερη επιρροή, θέση της.

- α. Σωστό β. Λάθος

15. Η μεροληψία αγκύρωσης είναι η κοινή τάση να στηρίζομαστε υπερβολικά ή να "αγκυροβολούμε" σε ένα χαρακτηριστικό ή κομμάτι των πληροφοριών κατά τη λήψη αποφάσεων.

- α. Σωστό β. Λάθος

## 3.2. Εργαλείο 2: Δοκίμιο αυτοαναστοχασμού

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Μετά την ολοκλήρωση της Ενότητας 3: Οι προκαταλήψεις και οι διακρίσεις ως βασικές αιτίες των εγκλημάτων μίσους, καλείστε να αναλογιστείτε τα συναισθήματα και τις πράξεις σας και να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στις ακόλουθες ερωτήσεις:

**1. Μπορείτε να σκεφτείτε κάποιον που μπορεί να μην βιώσει ποτέ διακρίσεις; Περιγράψτε αυτό το άτομο**

**2. Έχετε βιώσει ποτέ την εμπειρία διακρίσεων σε βάρος σας; Για ποιο λόγο; Τι συνέβη; Πώς αντιδράσατε;**

**3. Ποιες κοινωνικές ομάδες είναι τα συνηθέστερα θύματα διακρίσεων στη χώρα σας; Πώς μπορείτε να υποστηρίξετε τη γνώμη σας;**

**4. Μεταξύ των ομάδων που εντοπίσατε στις προηγούμενες ερωτήσεις, επιλέξτε μία και σχεδιάστε δύο δραστηριότητες που θα μπορούσαν να συμβάλουν στην πρόληψη των διακρίσεων εις βάρος της ομάδας αυτής.**

### 3.3. Εργαλείο 3: Ημερολόγιο δραστηριοτήτων

**"Το 61% των νέων γκέι, λεσβιών, αμφιφυλόφιλων και τρανσέξουαλ από 37 ευρωπαϊκές χώρες ισχυρίστηκαν ότι βίωσαν προκαταλήψεις ή/και διακρίσεις στο σχολείο, και το 51% στην οικογένειά τους. Το 38% των ερωτηθέντων δήλωσε ότι είχε βιώσει προκατάληψη και/ή διακρίσεις σε μια κοινότητα στην οποία ανήκαν και το 30% το έπαθαν στον κύκλο των φίλων του<sup>8</sup>".**

Με βάση αυτά τα γεγονότα του 2006, πραγματοποιήστε μια έρευνα σχετικά με την τρέχουσα κατάσταση όσον αφορά τις διακρίσεις των ΛΟΑΤ ατόμων στη χώρα σας. Καταγράψτε τα ευρήματά σας και σχεδιάστε μια εκστρατεία στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για τη διάδοση των πληροφοριών που βρήκατε με σκοπό την ευαισθητοποίηση.

#### 1. Πληροφορίες σχετικά με τις διακρίσεις των ΛΟΑΤ ατόμων στη χώρα σας:

| Πληροφορίες/ δεδομένα | Πηγή |
|-----------------------|------|
|                       |      |
|                       |      |
|                       |      |
|                       |      |
|                       |      |

#### 2. Δραστηριότητες που οδηγούν σε μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης/ ευαισθητοποίησης στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης σχετικά με τις διακρίσεις κατά των ΛΟΑΤ ατόμων στη χώρα σας (προσθέστε περισσότερες γραμμές, εάν είναι απαραίτητο):

| Δραστηριότητες/ Βήματα | Περιγραφή |
|------------------------|-----------|
| Δραστηριότητα 1        |           |
| Δραστηριότητα 2        |           |

8" "Κοινωνικός αποκλεισμός των νέων λεσβιών, ομοφυλόφιλων, αμφιφυλόφιλων και τρανσέξουαλ (ΛΟΑΤ) ατόμων στην Ευρώπη", ILGA-Europe και IGLYO, Απρίλιος 2006, [www.iglyo.com/content/files/2006-Report-SocialExclusion.pdf](http://www.iglyo.com/content/files/2006-Report-SocialExclusion.pdf).



**IO4: Youth2Unite Measurement Tools**  
**Ενότητα 4: Ρητορική μίσους**

### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Η ελευθερία της έκφρασης είναι το δικαίωμα να έχετε τις δικές σας απόψεις και να τις εκφράζετε ελεύθερα χωρίς κυβερνητική παρέμβαση, μέσω:

α. δημόσια διαμαρτυρία β. δημοσιευμένα άρθρα γ. μέσα κοινωνικής δικτύωσης δ. όλα τα παραπάνω

2. Η ρητορική μίσους δεν επιτίθεται στα θύματα για κάτι που κάνουν, αλλά για κάτι που κάνουν .....

α. έχουν κάνει β. είναι γ. λένε δ. πιστεύουν

3. Η ρητορική μίσους προστατεύεται από την ελευθερία του λόγου.

α. Σωστό β. Λάθος

4. Η ρητορική μίσους είναι μόνο ένα διαδικτυακό φαινόμενο.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Οι εικόνες δεν συνιστούν ρητορική μίσους.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Τα κράτη μπορούν να περιορίζουν την ελευθερία της έκφρασης, εάν αυτό είναι απαραίτητο σε μια δημοκρατική κοινωνία προς το συμφέρον του δημόσιου συμφέροντος.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Οι θεωρίες συνωμοσίας είναι υποθέσεις που δεν βασίζονται σε στοιχεία, αλλά τείνουν να χρησιμοποιούν το ..... των ανθρώπων ως μέσο εναντίον ευάλωτων ή/και περιθωριοποιημένων ομάδων.

α. πεπειθήσεις β. στάσεις γ. φόβοι δ. ιδέες

8. Η ρητορική μίσους, όπως ορίζεται από την Επιτροπή Υπουργών του Συμβουλίου της Ευρώπης, καλύπτει "όλες τις μορφές έκφρασης που διαδίδουν, υποκινούν, προωθούν ή δικαιολογούν:

α. φυλετικό μίσος β. ξενοφοβία γ. αντισημιτισμός δ. όλα τα παραπάνω

9. Οι αιτίες της ρητορικής μίσους περιλαμβάνουν:

α. ομοφοβία β. ισλαμοφοβία γ. προκατάληψη δ. όλα τα παραπάνω

10. Στερεότυπο είναι κάθε συλλογική αντίληψη, εικόνα ή διαστρεβλωμένη αλήθεια για ένα άτομο ή μια ομάδα ατόμων, συνήθως σε σχέση με τις πεποιθήσεις ή τις συμπεριφορές τους.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η εκπαίδευση και η ιστοσελίδα ..... είναι σημαντικές για την καταπολέμηση των παρανοήσεων και της παραπληροφόρησης που αποτελούν τη βάση της ρητορικής μίσους.

α. αντι-ομιλία β. ευαισθητοποίηση του κοινού γ. υιοθέτηση κωδικών διαδικτυακής συμπεριφοράς δ. όλα τα παραπάνω

12. Ποιο είναι το βασικό κριτήριο για να καθοριστεί αν μια έκφραση συνιστά ρητορική μίσους και μπορεί να περιοριστεί;

α. τον αρχικό στόχο του συντάκτη της δήλωσης  
β. την πλατφόρμα που χρησιμοποίησε ο συντάκτης  
γ. τη χρονική στιγμή της δήλωσης  
δ. τον αριθμό των ατόμων που προσεγγίστηκαν μέσω της δήλωσης

## a. Post-Training Questionnaire:

Choose the right answer:

1. Η ελευθερία της έκφρασης είναι το δικαίωμα να έχετε τις δικές σας απόψεις και να τις εκφράζετε ελεύθερα χωρίς κυβερνητική παρέμβαση, μέσω:

α. δημόσια διαμαρτυρία β. δημοσιευμένα άρθρα γ. μέσα κοινωνικής δικτύωσης δ. όλα τα παραπάνω

2. Η ρητορική μίσους δεν επιτίθεται στα θύματα για κάτι που κάνουν, αλλά για κάτι που κάνουν .....

α. έχουν κάνει β. είναι γ. λένε δ. πιστεύουν

3. Η ρητορική μίσους προστατεύεται από την ελευθερία του λόγου.

α. Σωστό β. Λάθος

4. Η ρητορική μίσους είναι μόνο ένα διαδικτυακό φαινόμενο.

α. Σωστό β. Λάθος

5. Οι εικόνες δεν συνιστούν ρητορική μίσους.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Τα κράτη μπορούν να περιορίζουν την ελευθερία της έκφρασης, εάν αυτό είναι απαραίτητο σε μια δημοκρατική κοινωνία προς το συμφέρον του δημόσιου συμφέροντος.

α. Σωστό β. Λάθος

7. Οι θεωρίες συνωμοσίας είναι υποθέσεις που δεν βασίζονται σε στοιχεία, αλλά τείνουν να χρησιμοποιούν το ..... των ανθρώπων ως μέσο εναντίον ευάλωτων ή/και περιθωριοποιημένων ομάδων.

α. πεποιθήσεις β. στάσεις γ. φόβοι δ. ιδέες

8. Η ρητορική μίσους, όπως ορίζεται από την Επιτροπή Υπουργών του Συμβουλίου της Ευρώπης, καλύπτει "όλες τις μορφές έκφρασης που διαδίδουν, υποκινούν, προωθούν ή δικαιολογούν:

α. φυλετικό μίσος β. ξενοφοβία γ. αντισημιτισμός δ. όλα τα παραπάνω

9. Οι αιτίες της ρητορικής μίσους περιλαμβάνουν:

α. ομοφοβία β. ισλαμοφοβία γ. προκατάληψη δ. όλα τα παραπάνω

10. Στερεότυπο είναι κάθε συλλογική αντίληψη, εικόνα ή διαστρεβλωμένη αλήθεια για ένα άτομο ή μια ομάδα ατόμων, συνήθως σε σχέση με τις πεποιθήσεις ή τις συμπεριφορές τους.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η εκπαίδευση και η ιστοσελίδα ..... είναι σημαντικές για την καταπολέμηση των παρανοήσεων και της παραπληροφόρησης που αποτελούν τη βάση της ρητορικής μίσους.

α. αντι-ομιλία β. ευαισθητοποίηση του κοινού γ. υιοθέτηση κωδίκων διαδικτυακής συμπεριφοράς δ. όλα τα παραπάνω

12. Ποιο είναι το βασικό κριτήριο για να καθοριστεί αν μια έκφραση συνιστά ρητορική μίσους και μπορεί να περιοριστεί;

α. τον αρχικό στόχο του συντάκτη της δήλωσης  
β. την πλατφόρμα που χρησιμοποίησε ο συντάκτης  
γ. τη χρονική στιγμή της δήλωσης  
δ. τον αριθμό των ατόμων που προσεγγίστηκαν μέσω της δήλωσης

13. Τα όρια της αποδεκτής κριτικής είναι ευρύτερα όταν ο στόχος είναι ένας πολιτικός από ό,τι όταν πρόκειται για έναν ιδιώτη.

α. Σωστό β. Λάθος

14. Τα θύματα ρητορικής μίσους σπάνια καταγγέλλουν τα περιστατικά στις αρχές από φόβο για αντίποινα ή ότι δεν θα λάβουν σοβαρά υπόψη τους ή επειδή δεν έχουν εμπιστοσύνη στο σύστημα δικαιοσύνης.

α. Σωστό β. Λάθος

15. ECRI σημαίνει:

α. Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κατάλογος ρατσισμού  
β. Ευρωπαϊκή Επιτροπή κατά του ρατσισμού και της μισαλλοδοξίας  
γ. Ευρωπαϊκή Επιτροπή Δείκτης περιορισμών για τη ρητορική μίσους  
δ. Ευρωπαϊκά δικαστήρια κατά του ρατσισμού και της μισαλλοδοξίας



## 4.2. Εργαλείο 2: Αυτοαναστοχαστικό δοκίμιο

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Μετά την ολοκλήρωση της Ενότητας 4: Λόγος μίσους, καλείστε να αναλογιστείτε τα συναισθήματα και τις πράξεις σας και να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στις ακόλουθες ερωτήσεις:

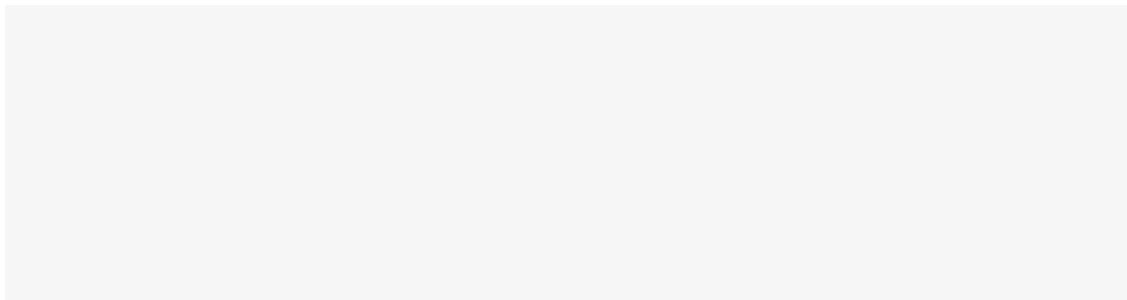
**1. Σκεφτείτε ένα περιστατικό που έχετε βιώσει και αφορούσε ρητορική μίσους στο διαδίκτυο/εξω από το διαδίκτυο (θα μπορούσατε να είστε ο δράστης, το θύμα ή ο μάρτυρας). Περιγράψτε το περιστατικό με λίγες λέξεις:**

**2. Πώς αντιδράσατε στο περιστατικό;**

**3. Τώρα, αφού μάθατε κάποιες βασικές πληροφορίες για τη ρητορική μίσους, θα αντιδρούσατε διαφορετικά στο περιστατικό; Πώς;**

**4. Ποιο ήταν το πιο σημαντικό θέμα που μάθατε από αυτή την ενότητα; Γιατί;**

**5. Τι μάθατε από αυτή την Ενότητα που είναι πιο σχετικό με τη ζωή σας/ τις αλληλεπιδράσεις σας; Πώς είναι σχετικό;**

A large, empty, light gray rectangular box intended for the user to write their response to the question above.

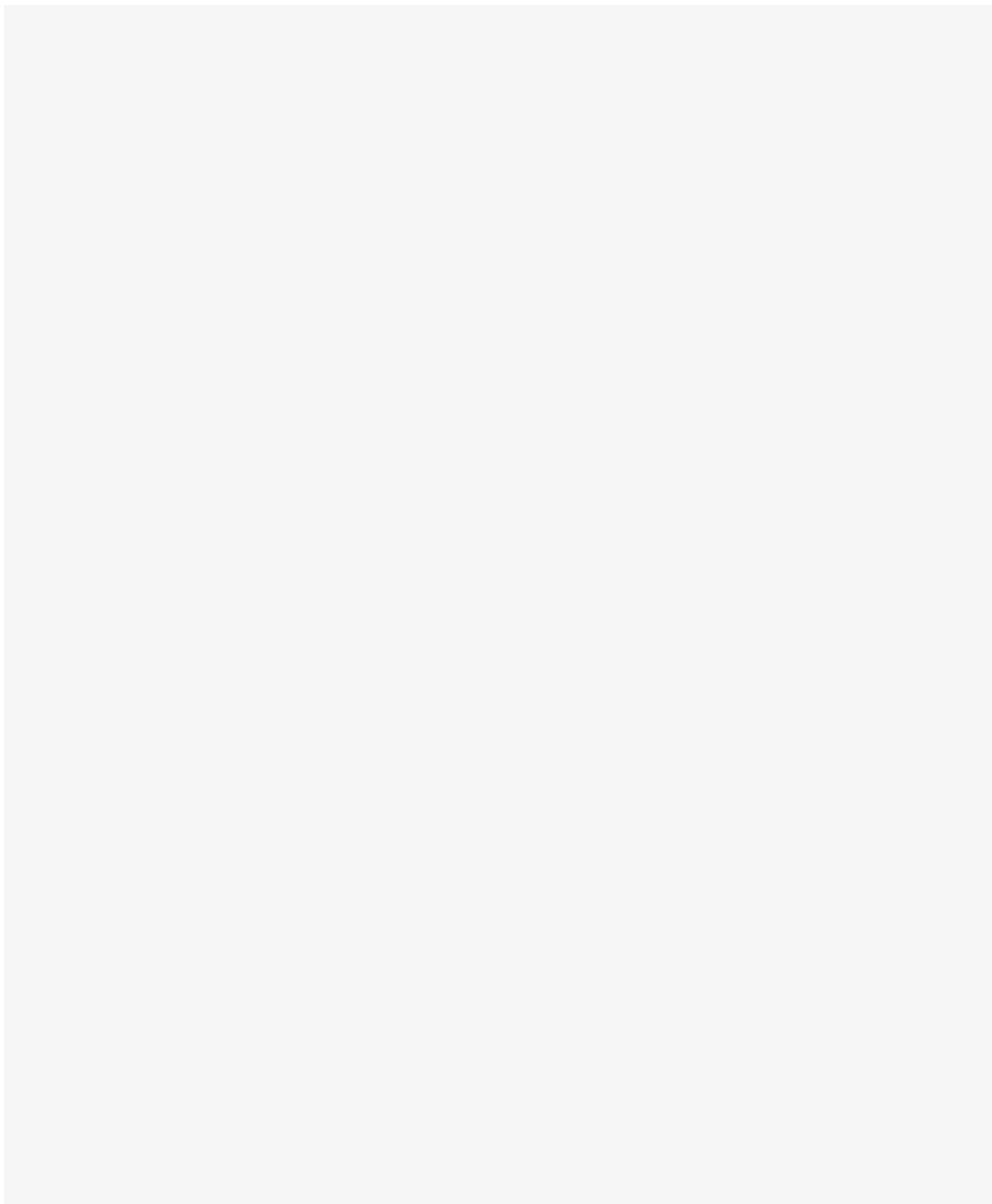
### 4.3. Εργαλείο 3: Παρατήρηση

Παρακάτω παρατίθενται ορισμένα παραδείγματα γραπτού ή προφορικού λόγου. Ποια από αυτά περιλαμβάνουν κάποια μορφή ρητορικής μίσους; Χωρίστε τα σε δύο ομάδες.

1. "No Irish need apply" (μια πινακίδα που κρεμόταν στις βιτρίνες των καταστημάτων της Βοστώνης)
2. "Τα αγόρια τα πάνε καλά στα μαθηματικά"
3. "Λευκή υπεροχή"
4. "Οι Εβραίοι είναι γουρούνια"
5. "Πολλοί Εβραίοι είναι δικηγόροι"
6. "Η ΚΚΚ έχει κάνει πολύ καλό στο έθνος μας"
7. "Η άνοδος του Ισλάμ απειλεί τις δυτικές αξίες"
8. "Είσαι τόσο όμορφο κορίτσι", που απευθύνεται σε ένα κορίτσι
9. "Είσαι τόσο όμορφο κορίτσι", απευθυνόμενο σε ένα αγόρι
10. "Ας πάρουμε εκδίκηση από πολιτικούς και δικαστές που δεν συμπαθούσαν τους λευκούς"
11. "Black Lives Matter"
12. "Οι Ρομά έχουν ταλέντο στη μουσική και το τραγούδι"
13. "Η Στέλλα Κρίζι, Βρετανίδα βουλευτής, πρότεινε να μπει το πρόσωπο της Τζέιν Όστιν σε χαρτονόμισμα: πρέπει να καεί στην κόλαση"
14. "Ξέρω πού μένεις" (μήνυμα που έλαβε γυναίκα δημοσιογράφος)
15. "Πήγαινε να κάνεις ψυχοθεραπεία και μετά γύρνα στο ανθρώπινο είδος" (μήνυμα που έλαβε ένας ομοφυλόφιλος άνδρας)

| Λόγος μίσους | Όχι ρητορική μίσους | Δεν είμαι σίγουρος |
|--------------|---------------------|--------------------|
|              |                     |                    |
|              |                     |                    |
|              |                     |                    |
|              |                     |                    |
|              |                     |                    |
|              |                     |                    |

Τώρα, επιλέξτε μία από τις δηλώσεις που χαρακτηρίσατε ως "ρητορική μίσους" και σκεφτείτε τι θα λέγατε ή τι θα κάνατε σε περίπτωση που ένας στενός σας φίλος την έλεγε. Γράψτε τις σκέψεις σας:

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write their thoughts and responses to the prompt above.



## 104: Youth2Unite Measurement Tools

**Ενότητα 5:** Ο ρόλος των μέσων ενημέρωσης στη διάδοση της ρητορικής μίσους και στην αύξηση των εγκλημάτων μίσους

### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης έχουν συμβάλει στην αποτελεσματικότητα του ακτιβισμού των νέων σε παγκόσμιο επίπεδο.

α. Σωστό β. Λάθος

2. Ο διαδικτυακός εκφοβισμός είναι συνήθως παρενόχληση, προσβολή, απειλή ή έκθεση του ..... για παρατεταμένο χρονικό διάστημα.

α. ένα άτομο β. μια ομάδα ανθρώπων γ. μετανάστες δ. μειονοτικές ομάδες

3. Οι ακόλουθες συμπεριφορές αποτελούν τυπολογίες του διαδικτυακού εκφοβισμού, εκτός από μία. Ποια από αυτές;

α. φλόγα β. αποκλεισμός γ. χαρούμενα χαστούκια δ. φάρμινγκ

4. Η ρητορική μίσους μπορεί να αναφερθεί

α. τον ιστότοπο β. την αστυνομία γ. τις επίσημες διαδικτυακές πύλες για την αναφορά παράνομου περιεχομένου στο διαδίκτυο δ. όλα τα παραπάνω

5. Τα τρία μέρη που καλούνται να ενεργήσουν και να συνεργαστούν προκειμένου να βελτιωθούν οι μηχανισμοί εντοπισμού και αναφοράς της ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο είναι: Κυβερνήσεις, ενδιάμεσοι φορείς και .....

α. εκπαιδευτικοί β. γονείς γ. πολίτες δ. ΜΚΟ

6. Συνολικά το 2019, οι εταιρείες πληροφορικής αφαίρεσαν το ..... του περιεχομένου που τους κοινοποιήθηκε ως ρητορική μίσους.

α. 90% β. 85% γ. 71% δ. 50%

7. Ένας χιουμοριστικός τρόπος αντίδρασης στη ρητορική μίσους είναι η ανάρτηση ειρωνικών σχολίων ή memes.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Οι εναλλακτικές αφηγήσεις κατά της ρητορικής μίσους μιλούν "κατά" κάποιου πράγματος (αντί "υπέρ" κάποιου πράγματος (π.χ. δημοκρατία, διαφορετικότητα κ.λπ.)

α. Σωστό β. Λάθος

**9. Σύμφωνα με την πέμπτη αξιολόγηση του Κώδικα Δεοντολογίας για την αντιμετώπιση της παράνομης ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο το 2020 από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ο πιο συχνά αναφερόμενος λόγος ρητορικής μίσους (33,1%) είναι:**

**α. θρησκεία β. φύλο γ. εθνική καταγωγή δ. σεξουαλικός προσανατολισμός**

**10. Η ρητορική μίσους ως κοινωνικό φαινόμενο δεν μπορεί να προσεγγιστεί ως πρόβλημα ενός ατόμου που διαμαρτύρεται ή να αντιμετωπιστεί σε περιπτώσεις καταγγελλόμενης ρητορικής μίσους, αλλά ως ζήτημα που αφορά τη συλλογική μας δημοκρατική συνύπαρξη.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**11. Η καταγγελία και η εξάλειψη της ρητορικής μίσους είναι τόσο κρίσιμη στρατηγική [από μόνη της] όσο και η προσέγγιση για την καταπολέμησή της.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**12. Μελέτες δείχνουν ότι οι ιστορίες έχουν συχνά μεγαλύτερο αντίκτυπο από τα δεδομένα.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

## b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης έχουν συμβάλει στην αποτελεσματικότητα του ακτιβισμού των νέων σε παγκόσμιο επίπεδο.

α. Σωστό β. Λάθος

2. Ο διαδικτυακός εκφοβισμός είναι συνήθως παρενόχληση, προσβολή, απειλή ή έκθεση του ..... για παρατεταμένο χρονικό διάστημα.

α. ένα άτομο β. μια ομάδα ανθρώπων γ. μετανάστες δ. μειονοτικές ομάδες

3. Οι ακόλουθες συμπεριφορές αποτελούν τυπολογίες του διαδικτυακού εκφοβισμού, εκτός από μία. Ποια από αυτές;

α. φλόγα β. αποκλεισμός γ. χαρούμενα χαστούκια δ. φάρμινγκ

4. Η ρητορική μίσους μπορεί να αναφερθεί

α. τον ιστότοπο β. την αστυνομία γ. τις επίσημες διαδικτυακές πύλες για την αναφορά παράνομου περιεχομένου στο διαδίκτυο δ. όλα τα παραπάνω

5. Τα τρία μέρη που καλούνται να ενεργήσουν και να συνεργαστούν προκειμένου να βελτιωθούν οι μηχανισμοί εντοπισμού και αναφοράς της ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο είναι: Κυβερνήσεις, ενδιάμεσοι φορείς και .....

α. εκπαιδευτικοί β. γονείς γ. πολίτες δ. ΜΚΟ

6. Συνολικά το 2019, οι εταιρείες πληροφορικής αφαίρεσαν το ..... του περιεχομένου που τους κοινοποιήθηκε ως ρητορική μίσους.

α. 90% β. 85% γ. 71% δ. 50%

7. Ένας χιουμοριστικός τρόπος αντίδρασης στη ρητορική μίσους είναι η ανάρτηση ειρωνικών σχολίων ή memes.

α. Σωστό β. Λάθος

8. Οι εναλλακτικές αφηγήσεις κατά της ρητορικής μίσους μιλούν "κατά" κάποιου πράγματος (αντί "υπέρ" κάποιου πράγματος (π.χ. δημοκρατία, διαφορετικότητα κ.λπ.)

α. Σωστό β. Λάθος



9. Σύμφωνα με την πέμπτη αξιολόγηση του Κώδικα Δεοντολογίας για την αντιμετώπιση της παράνομης ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο το 2020 από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ο πιο συχνά αναφερόμενος λόγος ρητορικής μίσους (33,1%) είναι:

α. θρησκεία β. φύλο γ. εθνική καταγωγή δ. σεξουαλικός προσανατολισμός

10. Η ρητορική μίσους ως κοινωνικό φαινόμενο δεν μπορεί να προσεγγιστεί ως πρόβλημα ενός ατόμου που διαμαρτύρεται ή να αντιμετωπιστεί σε περιπτώσεις καταγγελλόμενης ρητορικής μίσους, αλλά ως ζήτημα που αφορά τη συλλογική μας δημοκρατική συνύπαρξη.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η καταγγελία και η εξάλειψη της ρητορικής μίσους είναι τόσο κρίσιμη στρατηγική [από μόνη της] όσο και η προσέγγιση για την καταπολέμησή της.

α. Σωστό β. Λάθος

12. Μελέτες δείχνουν ότι οι ιστορίες έχουν συχνά μεγαλύτερο αντίκτυπο από τα δεδομένα.

α. Σωστό β. Λάθος

13. Για την πρόληψη και την αντιμετώπιση της εξάπλωσης της παράνομης ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο, τον Μάιο του 2016, η Επιτροπή συμφώνησε με το Facebook, τη Microsoft, το Twitter και τη διεύθυνση ..... έναν "Κώδικα δεοντολογίας για την αντιμετώπιση της παράνομης ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο".

α. TikTok β. LinkedIn γ. Snapchat δ. YouTube

14. Η διαδικτυακή ρητορική μίσους φτάνει συχνά στους νέους και τα παιδιά μέσω βιντεοπαιχνιδιών ή βίντεο, κινούμενων σχεδίων ή ακόμη και ως περιεχόμενο στις διαδικτυακές εκδόσεις εφηβικών περιοδικών.

α. Σωστό β. Λάθος

15. Ο ψηφιακός εκφοβισμός συχνά συνοδεύεται από εκφοβισμό στον "πραγματικό κόσμο".

α. Σωστό β. Λάθος

## 5.2. Εργαλείο 2: Σύντομη συνέντευξη

Οι συνεντεύξεις αποτελούν σημαντικό εργαλείο για την αυτοαναφορά συναισθημάτων ή πεποιθήσεων. Οι συνεντεύξεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως μέσα μέτρησης των αλλαγών στις συμπεριφορές και τις στάσεις μετά από μια εκπαιδευτική παρέμβαση, για παράδειγμα, ή μετά από μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης.

Παρακάτω παρατίθεται μια σειρά ερωτήσεων που αποσκοπούν στην καταγραφή των αλλαγών στις στάσεις των εκπαιδευομένων μετά τη συμμετοχή τους στην Ενότητα 5 των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του Youth2Unite. Ο υπεύθυνος της συνέντευξης θα πρέπει να δημιουργήσει ένα θετικό και μη επικριτικό περιβάλλον, ώστε ο ερωτώμενος να μπορεί να μοιραστεί ανοιχτά τις ιδέες και τις πεποιθήσεις του, να συζητήσει και να εξηγήσει. Θα πρέπει να υπενθυμίζεται στους συνεντευξιζόμενους ότι η συνέντευξη δεν αποτελεί τεστ για το τι έχουν μάθει- αντίθετα αποτελεί μέρος της διαδικασίας για τον έλεγχο της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας της εκπαιδευτικής παρέμβασης.

Η συνολική διάρκεια κάθε συνέντευξης δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 10 λεπτά. Οι συνεντευκτές μπορούν να καταγράφουν τις απαντήσεις που δίνουν οι ερωτώμενοι, έτσι ώστε να τις αναλύσουν περαιτέρω για να επαληθεύσουν το επίπεδο και το βάθος της αλλαγής που έχει ενδεχομένως επέλθει μετά την εκπαίδευση.

**1. Ποια είναι η πιο σημαντική πληροφορία που μάθατε κατά τη διάρκεια της Ενότητας 5; Γιατί είναι σημαντικές;**

**2. Η Ενότητα άλλαξε τη γνώμη/πεποίθησή σας για κάτι; Αν ναι, τι και πώς;**

**3. Ποιες είναι οι συνήθειες πρακτικές σας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης; Πόσο συχνά τα χρησιμοποιείτε; για ποιο λόγο;**

**4. Έχετε γίνει ποτέ μάρτυρας ενός περιστατικού που αφορά ρητορική μίσους ή διαδικτυακό εκφοβισμό στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης; Τι συνέβη; Ποιος ήταν ο ρόλος σας (δράστης/ θύμα/ μάρτυρας/ κ.λπ.);**

**5. Πώς ανταποκριθήκατε σε αυτό το περιστατικό; Γιατί;**

**6. Σε γενικές γραμμές, ποια θα ήταν η καλύτερη απάντηση ή αντιπρόταση όταν γίνετε μάρτυρες ενός περιστατικού ρητορικής μίσους ή εκφοβισμού στο διαδίκτυο; Ποια είναι τα βήματα;**

**7. Ποια συμβουλή θα δίνετε τώρα σε ένα θύμα διαδικτυακού εκφοβισμού/ διαδικτυακής ρητορικής μίσους;**

**8. Πώς θα αντιδρούσατε τώρα σε ένα περιστατικό ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο; Πώς έχουν αλλάξει τα συναισθήματα/ οι στάσεις σας απέναντι σε τέτοια περιστατικά (αν έχουν αλλάξει);**

### 5.3. Εργαλείο 3: Μελέτη περίπτωσης/Δραστηριότητα

Ας εξετάσουμε το ακόλουθο σενάριο:

"Ένας στενός σας φίλος σας πλησιάζει και σας αποκαλύπτει ότι τον τελευταίο μήνα δέχεται απειλητικά μηνύματα και μηνύματα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Όλα ξεκίνησαν από μια ανάρτηση που ανέβασαν σχετικά με την επείγουσα ανάγκη να εμβολιαστούν όλοι οι άνθρωποι κατά του COVID-19. Μετά την ανάρτηση πολλοί άνθρωποι άρχισαν να προσθέτουν αρνητικά και υποτιμητικά σχόλια, τα οποία πολλαπλασιάστηκαν όσο περνούσαν οι μέρες, καταλήγοντας σε άμεσες απειλές για βίαιες πράξεις εναντίον τους. Οι φίλοι σας είναι τρομοκρατημένοι και σκέφτονται να διαγράψουν τους λογαριασμούς τους στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και να το καταγγείλουν στην αστυνομία. Ζητούν τη συμβουλή σας. Τι θα τους λέγατε; Τι θα τους συμβουλεύατε να κάνουν;"

Γράψτε την απάντησή σας, παρουσιάζοντας τα βήματα που θα συμβουλεύατε τον φίλο σας να ακολουθήσει προκειμένου να αντιμετωπίσει την κατάσταση και τελικά να δώσει τέλος σε αυτή την αγχωτική κατάσταση.



## 104: Youth2Unite Measurement Tools

**Ενότητα 6:** Αναστοχασμός και διασύνδεση για την πρόληψη και την καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους

### α. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Η κουλτούρα του μίσους ξεκινά από νωρίς στην ανάπτυξη του χαρακτήρα ενός ατόμου, ακολουθώντας τα παραδείγματα που έχουν τεθεί μπροστά του

α. Σωστό β. Λάθος

2. Η κριτική σκέψη είναι θεμελιώδης για την κατανόηση των κινήτρων που κρύβονται πίσω από τη ρητορική που προωθεί το μίσος.

α. Σωστό β. Λάθος

3. Μία από τις κύριες αιτίες της ρητορικής μίσους είναι η ....., η οποία θεωρεί ορισμένες ομάδες ή άτομα ως κατώτερες, διαφορετικές και λιγότερο άξιες σεβασμού.

α. προκατάληψη των γονέων β. αρνητικά στερεότυπα γ. έλλειψη αυτογνωσίας δ. δάσκαλοι

4. Όταν εστιάζουμε σε μια συγκεκριμένη πτυχή της ταυτότητας των ανθρώπων, δημιουργούνται κοινωνικά φαινόμενα, όπως το ..... και το .....

α. παραπληροφόρηση και παραπληροφόρηση β. ρατσισμός και αποκλεισμός γ. φτώχεια και ανεργία δ. ανισότητες και διαμαρτυρίες

5. Ένα από τα κύρια συστατικά της κοινωνικής αλλαγής είναι η αλληλεπίδραση, η επικοινωνία και η συνεργασία μεταξύ τους.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Ένα σημαντικό πρώτο βήμα για τον σχηματισμό ενός συνασπισμού για την πρόληψη των εγκλημάτων μίσους θα πρέπει να είναι ο προσδιορισμός ενός συγκεκριμένου ..... γύρω από το οποίο μπορούν να ενωθούν διάφορες ομάδες.

α. στόχος β. λύση γ. ηγεσία δ. εκπαίδευση στα μέσα ενημέρωσης

7. Ο αντίκτυπος των εγκλημάτων μίσους μπορεί να είναι πολύ μεγαλύτερος από εκείνον των εγκλημάτων χωρίς κίνητρο προκατάληψης, ιδίως όσον αφορά τον αντίκτυπό τους στο .....

α. κοινωνία β. μεμονωμένα θύματα γ. άτομα που συνδέονται άμεσα με τα θύματα δ. όλα τα παραπάνω

8. Ένα σημαντικό εμπόδιο για την παρακολούθηση και την καταγγελία εγκλημάτων μίσους αφορά τους παράγοντες που αποθαρρύνουν τα θύματα από το να καταγγείλουν στην αστυνομία

α. Σωστό β. Λάθος

9. Η ρατσιστική και άλλη ρητορική μίσους είναι διαδεδομένη μεταξύ των θεατών σε πολλά αθλήματα, ιδίως στα επαγγελματικά .....

α. βόλεϊ β. τένις γ. ποδόσφαιρο δ. υδατοσφαίριση

10. Ο βανδαλισμός είναι ένα από τα πιο συνηθισμένα εγκλήματα μίσους.

α. Σωστό β. Λάθος

11. Η συμμετοχή των νέων στην καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους θα πρέπει να βασίζεται στην πρόκληση, στην ικανότητα και στο .....

α. φιλία β. σύνδεση γ. προσωπική ιστορία δ. ακτιβισμός

12. Η κοινωνική συμμετοχή σχετίζεται με τη συμμετοχή στη ζωή της τοπικής κοινότητας, με την αντιμετώπιση τοπικών προβλημάτων και προκλήσεων,

α. Σωστό β. Λάθος

## b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Η κουλτούρα του μίσους ξεκινά από νωρίς στην ανάπτυξη του χαρακτήρα ενός ατόμου, ακολουθώντας τα παραδείγματα που έχουν τεθεί μπροστά του

α. Σωστό β. Λάθος

2. Η κριτική σκέψη είναι θεμελιώδης για την κατανόηση των κινήτρων που κρύβονται πίσω από τη ρητορική που προωθεί το μίσος.

α. Σωστό β. Λάθος

3. Μία από τις κύριες αιτίες της ρητορικής μίσους είναι η ....., η οποία θεωρεί ορισμένες ομάδες ή άτομα ως κατώτερες, διαφορετικές και λιγότερο άξιες σεβασμού.

α. προκατάληψη των γονέων β. αρνητικά στερεότυπα γ. έλλειψη αυτογνωσίας δ. δάσκαλοι

4. Όταν εστιάζουμε σε μια συγκεκριμένη πτυχή της ταυτότητας των ανθρώπων, δημιουργούνται κοινωνικά φαινόμενα, όπως το ..... και το .....

α. παραπληροφόρηση και παραπληροφόρηση β. ρατσισμός και αποκλεισμός γ. φτώχεια και ανεργία δ. ανισότητες και διαμαρτυρίες

5. Ένα από τα κύρια συστατικά της κοινωνικής αλλαγής είναι η αλληλεπίδραση, η επικοινωνία και η συνεργασία μεταξύ τους.

α. Σωστό β. Λάθος

6. Ένα σημαντικό πρώτο βήμα για τον σχηματισμό ενός συνασπισμού για την πρόληψη των εγκλημάτων μίσους θα πρέπει να είναι ο προσδιορισμός ενός συγκεκριμένου ..... γύρω από το οποίο μπορούν να ενωθούν διάφορες ομάδες.

α. στόχος β. λύση γ. ηγεσία δ. εκπαίδευση στα μέσα ενημέρωσης

7. Ο αντίκτυπος των εγκλημάτων μίσους μπορεί να είναι πολύ μεγαλύτερος από εκείνον των εγκλημάτων χωρίς κίνητρο προκατάληψης, ιδίως όσον αφορά τον αντίκτυπό τους στο .....

α. κοινωνία β. μεμονωμένα θύματα γ. άτομα που συνδέονται άμεσα με τα θύματα δ. όλα τα παραπάνω

8. Ένα σημαντικό εμπόδιο για την παρακολούθηση και την καταγγελία εγκλημάτων μίσους αφορά τους παράγοντες που αποθαρρύνουν τα θύματα από το να καταγγείλουν στην αστυνομία



**α. Σωστό β. Λάθος**

**9. Η ρατσιστική και άλλη ρητορική μίσους είναι διαδεδομένη μεταξύ των θεατών σε πολλά αθλήματα, ιδίως στα επαγγελματικά .....**

**α. βόλεϊ β. τένις γ. ποδόσφαιρο δ. υδατοσφαίριση**

**10. Ο βανδαλισμός είναι ένα από τα πιο συνηθισμένα εγκλήματα μίσους.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**11. Η συμμετοχή των νέων στην καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους θα πρέπει να βασίζεται στην πρόκληση, στην ικανότητα και στο .....**

**α. φιλία β. σύνδεση γ. προσωπική ιστορία δ. ακτιβισμός**

**12. Η κοινωνική συμμετοχή σχετίζεται με τη συμμετοχή στη ζωή της τοπικής κοινότητας, με την αντιμετώπιση τοπικών προβλημάτων και προκλήσεων,**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**13. Κάθε έγκλημα που διαπράττεται με κίνητρο προκατάληψης θεωρείται έγκλημα μίσους.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**14. Το πιο συνηθισμένο ελάττωμα στη διερεύνηση των εγκλημάτων μίσους είναι η άρνηση ή η αποτυχία των οργάνων επιβολής του νόμου να αναγνωρίσουν μια εγκληματική πράξη ως έγκλημα μίσους.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

**15. Αυτοί που διαπράττουν εγκλήματα μίσους γενικά δεν θέλουν να στείλουν ένα μήνυμα στα θύματά τους και στους άλλους.**

**α. Σωστό β. Λάθος**

## 6.2. Εργαλείο 2: Δοκίμιο αυτοαναστοχασμού

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Μετά την ολοκλήρωση της Ενότητας 6: Σκεφτείτε, ακούστε και συνδεθείτε για την πρόληψη και την καταπολέμηση των εγκλημάτων μίσους, καλείστε να αναλογιστείτε τα συναισθήματα και τις ενέργειές σας και να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στις ακόλουθες ερωτήσεις:

**1. Σχεδόν όλοι αναδεικνύουν ή κρύβουν μέρη του εαυτού τους και της ταυτότητάς τους προκειμένου να γίνουν αποδεκτοί από μια συγκεκριμένη κοινωνική ομάδα και να ανήκουν σε αυτήν. Σας ακούγεται οικείο αυτό; Σκεφτείτε αν το έχετε κάνει και εσείς:**

**2. Περιγράψτε την εμπειρία σας: Ποια μέρη κρύψατε ή τονίσατε; Ποια ήταν η ομάδα στην οποία θέλατε να ανήκετε; Ποιοι ήταν οι λόγοι που το κάνατε;**

**3. Ποια ήταν τα θετικά αποτελέσματα -αν υπήρχαν- αυτής της επιλογής (να κρύψατε/αναδείξετε μέρη της ταυτότητάς σας;)**

**4. Ποια ήταν τα αρνητικά αποτελέσματα -αν υπήρχαν- αυτής της επιλογής (να κρύψατε/αναδείξετε μέρη της ταυτότητάς σας;)**

**5. Ποιο είναι το συμπέρασμά σας από αυτή την κατάσταση; Έχετε μετανιώσει για κάτι; Θα το κάνατε ξανά στο μέλλον; Παρακαλώ σχολιάστε.**

### 6.3. Εργαλείο 3: Αυτοπαρατήρηση και αξιολόγηση

Όπως μάθατε στην Ενότητα 6, "οι συνασπισμοί είναι πολύ σημαντικές για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του μίσους και των εγκλημάτων μίσους. Αλλά για να λειτουργήσει ομαλά ένας συνασπισμός, είναι σημαντικό να καθιερωθούν σαφείς μηχανισμοί για τη συλλογή εισροών, τη λήψη αποφάσεων και την επιλογή της ηγεσίας". Επιπλέον, τα άτομα που συγκροτούν συνασπισμούς θα πρέπει να διαθέτουν ένα συγκεκριμένο σύνολο δεξιοτήτων. Αξιολογήστε τις δεξιότητές σας χρησιμοποιώντας τον ακόλουθο Πίνακα (1= καθόλου έως 5= πάρα πολύ) και απαντήστε στις ερωτήσεις που ακολουθούν.

| Δεξιότητες και ικανότητες συνασπισμού                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|---|
| Ηγεσία   |   |   |   |   |   |
| Διαχειριστικές δεξιότητες                              |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών                        |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα έκφρασης και αποδοχής απόψεων και ιδεών      |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα ατομικής εργασίας                            |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα ομαδικής εργασίας                            |   |   |   |   |   |
| Δεξιότητες λήψης αποφάσεων                             |   |   |   |   |   |
| Δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων                        |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα ανάθεσης και αποδοχής καθηκόντων και ευθυνών |   |   |   |   |   |
| Προσαρμοστικότητα                                      |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα συμβιβασμού                                  |   |   |   |   |   |
| Δεξιότητες επικοινωνίας                                |   |   |   |   |   |
| Ενεργητική ακρόαση                                     |   |   |   |   |   |
| Ενεργός συμμετοχή                                      |   |   |   |   |   |
| Δεξιότητες αξιολόγησης                                 |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα εντοπισμού δυνατών και αδύνατων σημείων      |   |   |   |   |   |
| Ικανότητα εντοπισμού πιθανών λύσεων                    |   |   |   |   |   |

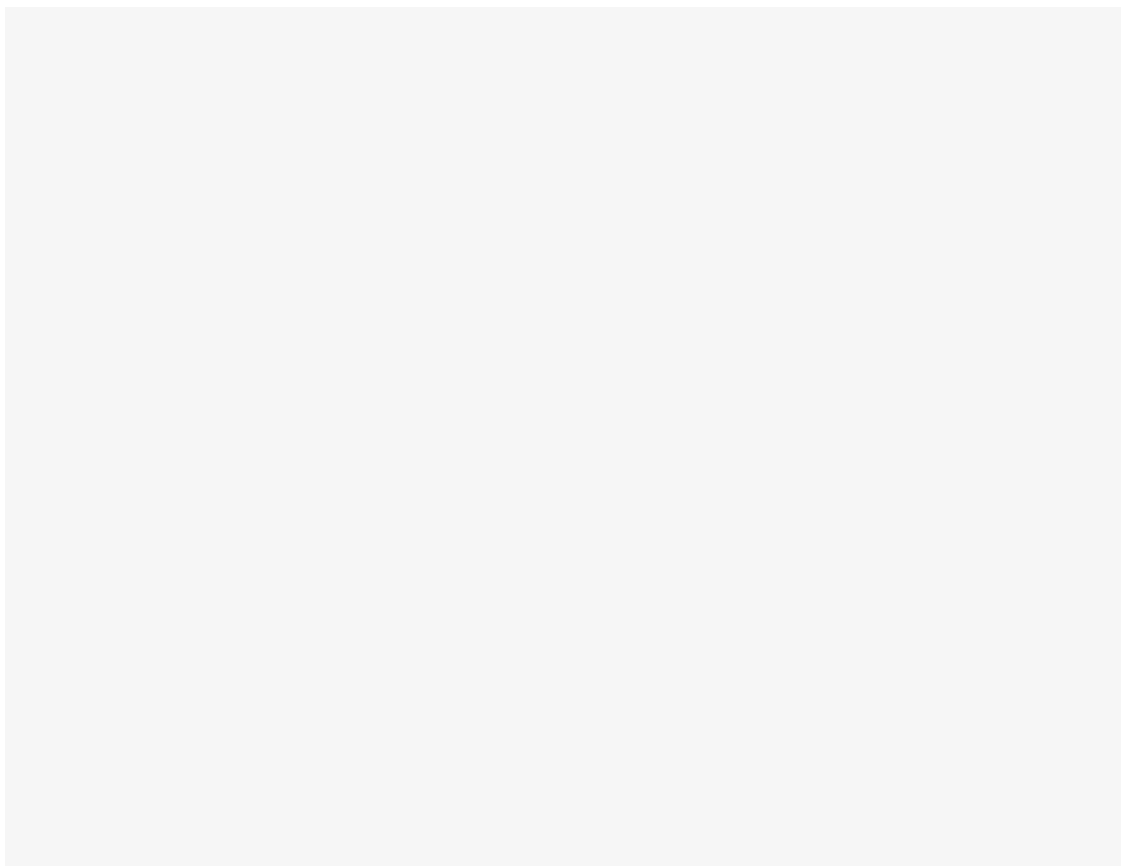
**1. Επιλέξτε μία από τις δεξιότητες που έχετε αξιολογήσει ως μέτριες (με 1, 2 ή 3). Σκεφτείτε τρεις τρόπους που μπορούν να σας βοηθήσουν να αναπτύξετε αυτή τη δεξιότητα:**

a.....

b.....

c.....

**2. Ποια θα ήταν η καλύτερη θέση για εσάς σε μια πιθανή ομάδα νέων που μοιράζονται τον κοινό στόχο να αντιδράσουν στη ρητορική μίσους που στρέφεται κατά μιας συγκεκριμένης ομάδας; (π.χ. ηγέτης; οργανωτής; έρανος; μέλος της ομάδας υλοποίησης; ομάδα μέσω κοινωνικής δικτύωσης; κ.λπ.) Επεξηγήστε την επιλογή σας και εξηγήστε γιατί αυτή η θέση είναι η καταλληλότερη για εσάς:**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the student to write their response to question 2.

## Σωστές απαντήσεις:

**1.1 Εργαλείο 1α:** 1β, 2δ, 3α, 4γ, 5γ, 6γ, 7γ, 8α, 9β, 10α, 11β, 12α

**1.2 Εργαλείο 1β:** 1β, 2δ, 3α, 4γ, 5γ, 6γ, 7γ, 8α, 9β, 10α, 11β, 12α, 13β, 14α, 15α

**1.3 Εργαλείο 3:** 1 περιστατικό μεροληψίας, 2 έγκλημα μεροληψίας, 3 έγκλημα μεροληψίας, 4 έγκλημα μεροληψίας, 5 περιστατικό μεροληψίας, 6 περιστατικό μεροληψίας

**2.1 Εργαλείο 1 α:** 1δ, 2γ, 3α, 4α, 5β, 6α, 7α, 8γ, 9β, 10β, 11α, 12α

**2.1 Εργαλείο 1 β:** 1δ, 2γ, 3α, 4α, 5β, 6α, 7α, 8γ, 9β, 10β, 11α, 12α, 13α, 14α, 15α.

**2.3 Εργαλείο 3:** α.1 και 2, β.2 και 3, γ.3 και 2, δ.3, ε.4 και 1, στ.1 και 2, ζ.4 και 3, η.2 και 3, θ.1 και 4, ι.1 και 2

**3.1. Εργαλείο 1:** 1α, 2β, 3β, 4α, 5γ, 6α, 7β, 8γ, 9α, 10α, 11α, 12α

**3.1. Εργαλείο 1β:** 1α, 2β, 3β, 4α, 5γ, 6α, 7β, 8γ, 9α, 10α, 11α, 12α, 13β, 14α, 15α

**4.1. Εργαλείο 1:** 1δ, 2β, 3β, 4β, 5β, 6α, 7γ, 8δ, 9δ, 10α, 11δ, 12α

**4.1. Εργαλείο 1β:** 1δ, 2β, 3β, 4β, 5β, 6α, 7γ, 8δ, 9δ, 10α, 11δ, 12α, 13α, 14α, 15β

**5.1. Εργαλείο 1:** 1α, 2α, 3δ, 4δ, 5γ, 6γ, 7α, 8β, 9δ, 10α, 11α, 12α

**5.1. Εργαλείο 1β:** 1α, 2α, 3δ, 4δ, 5γ, 6γ, 7α, 8β, 9δ, 10α, 11α, 12α, 13δ, 14α, 15α

**6.1. Εργαλείο 1:** 1α, 2α, 3β, 4β, 5α, 6α, 7δ, 8α, 9γ, 10α, 11β, 12α

**6.1. Εργαλείο 1β:** 1α, 2α, 3β, 4β, 5α, 6α, 7δ, 8α, 9γ, 10α, 11β, 12α, 13α, 14α, 15β





youth2unite  
stand-up against  
hate and violence



## **IO4: Youth2Unite Measurement Tools**

**Τι είναι ο παρατηρητής (bystander)  
και ΓΙΑΤΙ είναι σημαντικό να  
παρεμβαίνουμε;**

Bystander Intervention Kit for Young People: Measurement Tools



## Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση

Αυτό το ερωτηματολόγιο αποτελείται από ανοικτές ερωτήσεις που επιτρέπουν τη συλλογή λεπτομερέστερων πληροφοριών. Εναλλακτικά, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το ερωτηματολόγιο ως οδηγό για μια συζήτηση σε ομάδα εστίασης. Οι συζητήσεις σε ομάδες εστίασης είναι σκόπιμες, διευκολυνόμενες συζητήσεις μεταξύ μιας ομάδας συμμετεχόντων με παρόμοια χαρακτηριστικά. Τα πλεονεκτήματα των συζητήσεων σε ομάδες εστίασης είναι ότι βασίζονται στην αλληλεπίδραση μεταξύ των συμμετεχόντων. Η αλληλεπίδραση αυτή αναδεικνύει τις στάσεις, τις προτεραιότητες, τη γλώσσα και τα πλαίσια αναφοράς των ανθρώπων- ενθαρρύνει επίσης την επικοινωνία, βοηθά στον προσδιορισμό των ομαδικών κανόνων και μπορεί να ενθαρρύνει πιο ανοιχτές συζητήσεις για ευαίσθητα θέματα.

### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, απαντήστε στα ακόλουθα:

**1. Τι πιστεύετε ότι είναι η παρέμβαση του παρατηρητή; Εξηγήστε την εν συντομία.**

**2. Πώς θα ορίζατε τον ενεργό παρατηρητή; Ποια είναι εκείνα τα στοιχεία που καθιστούν κάποιον ενεργό παρατηρητή;**

**3. Αναφέρετε τυχόν ενεργούς παρατηρητές που γνωρίζετε.**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide answers to question 3.

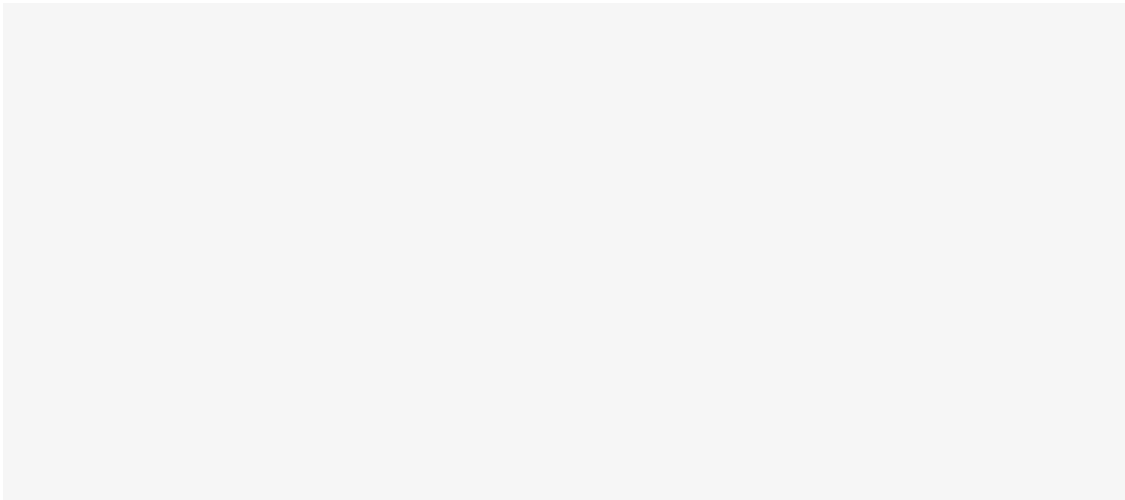
**4. Γιατί είναι σημαντική η παρέμβαση;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide answers to question 4.

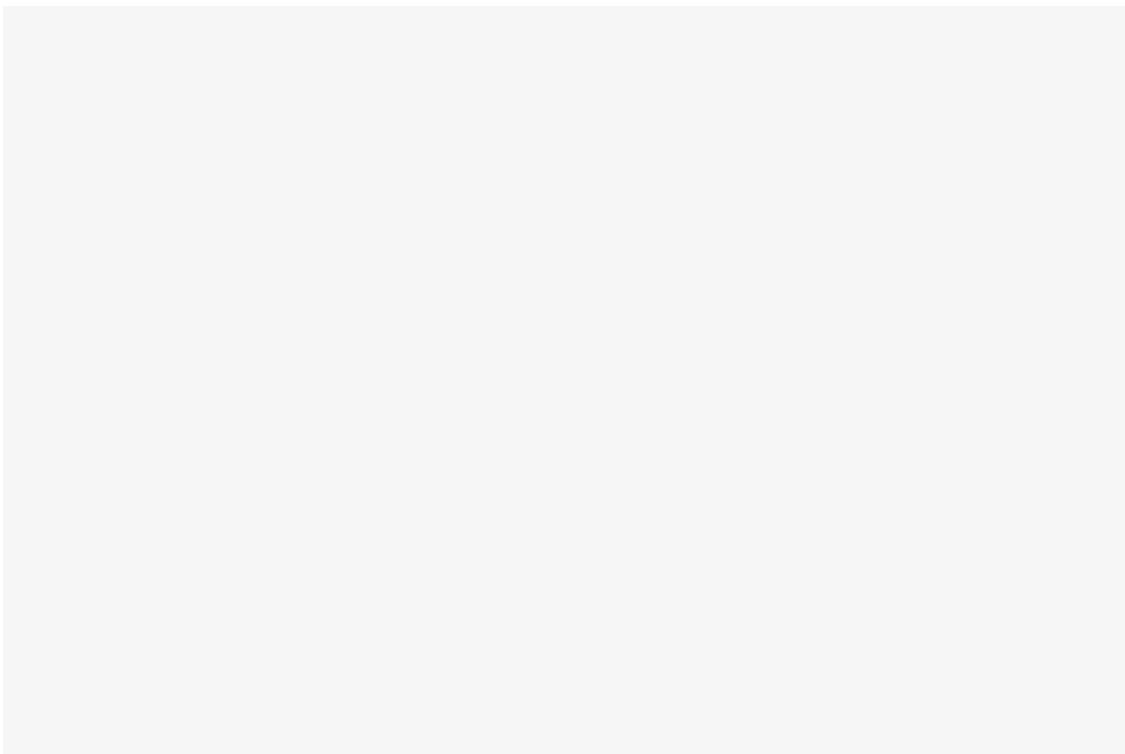
## **b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση**

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, απαντήστε στα ακόλουθα:

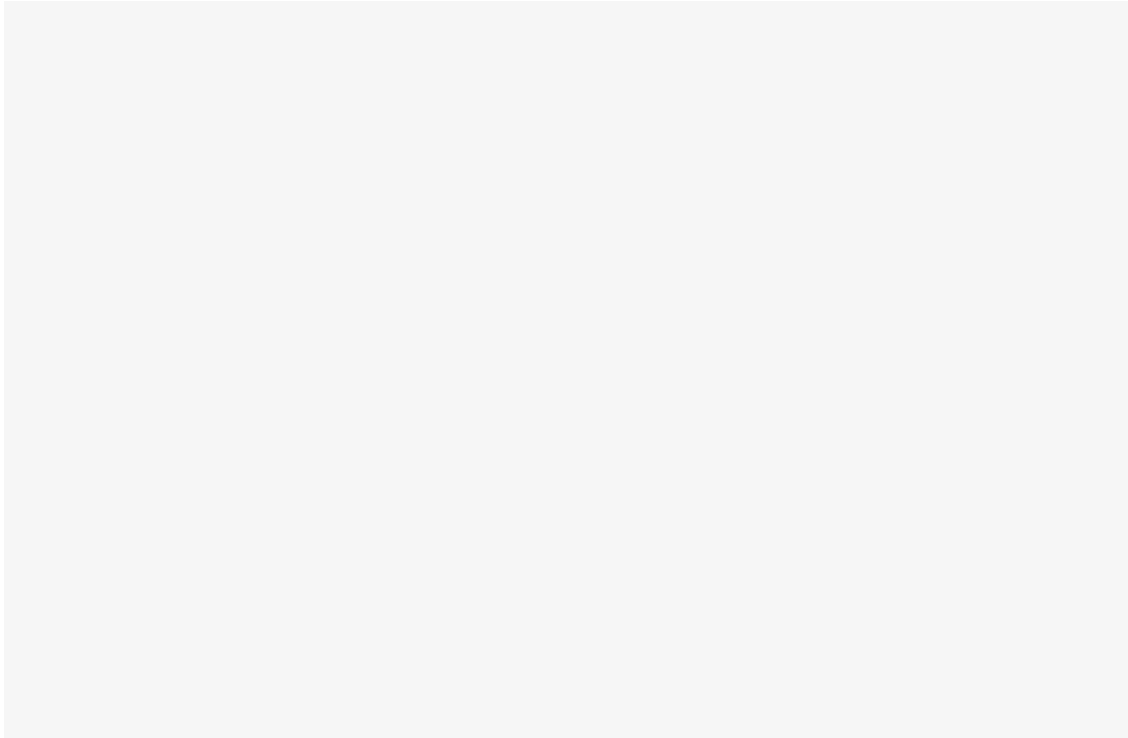
**1. Τι πιστεύετε ότι είναι η παρέμβαση του παρατηρητή; Εξηγήστε την εν συντομία.**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide their answer to the first question.

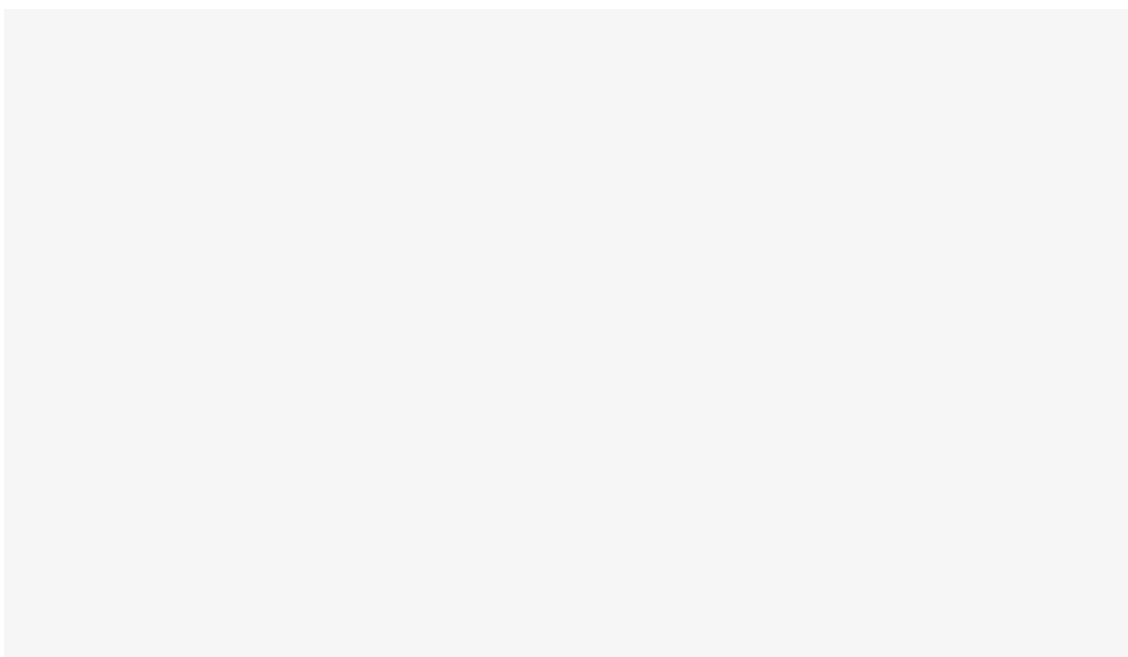
**2. Πώς θα ορίζατε τον ενεργό παρατηρητή; Ποια είναι εκείνα τα στοιχεία που καθιστούν κάποιον ενεργό παρατηρητή;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide their answer to the second question.

**3. Αναφέρετε τυχόν ενεργούς παρατηρητές που γνωρίζετε.**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to write the names of active observers they know.

**4. Γιατί είναι σημαντική η παρέμβαση;**

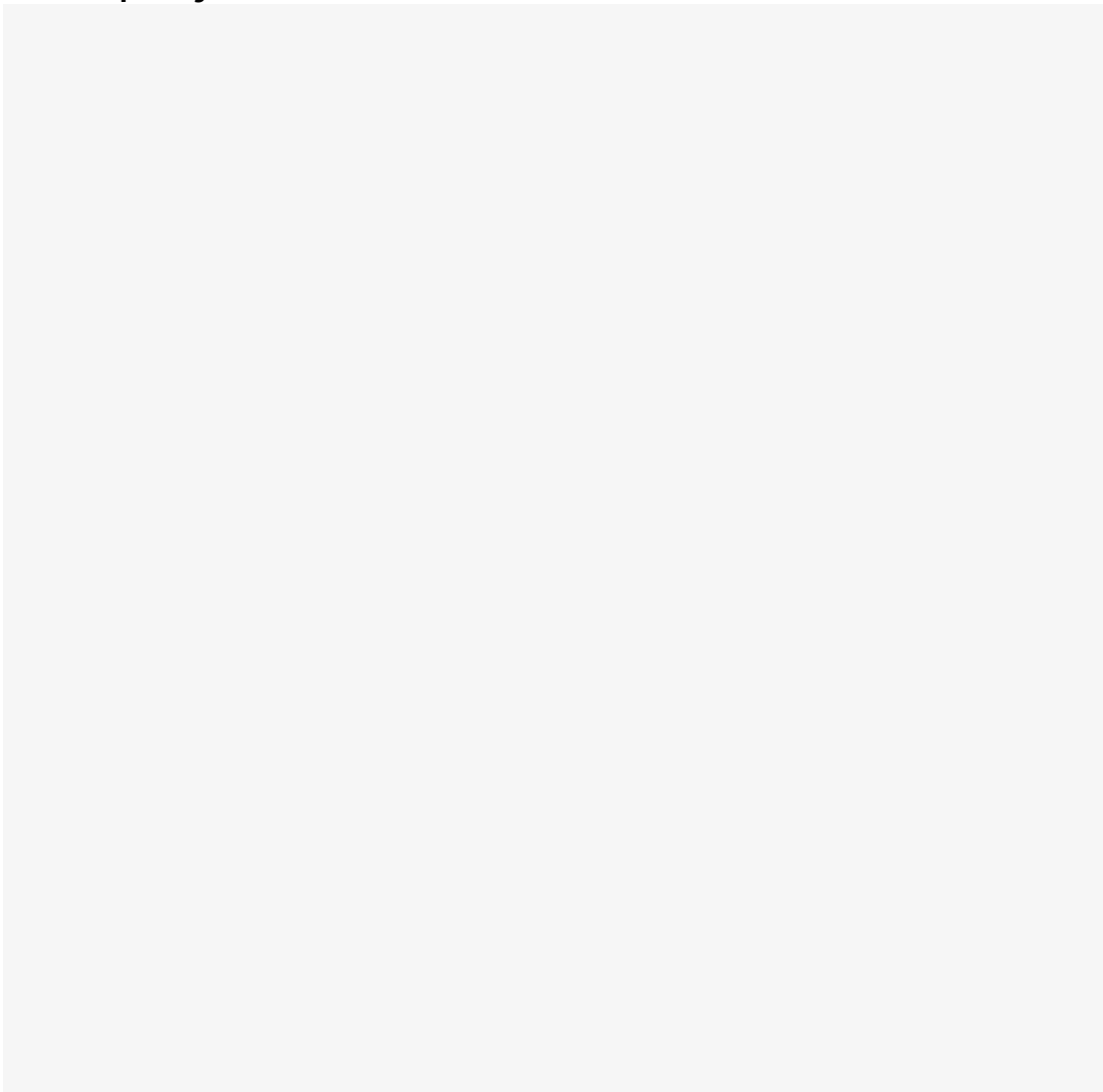
A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to explain why the intervention is important.

## 1.2. Εργαλείο 2: Αυτοαναστοχαστικό δοκίμιο

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, καλείστε να προβληματιστείτε σχετικά με τα συναισθήματα και τις ενέργειές σας σε σχέση με το ακόλουθο ερώτημα:

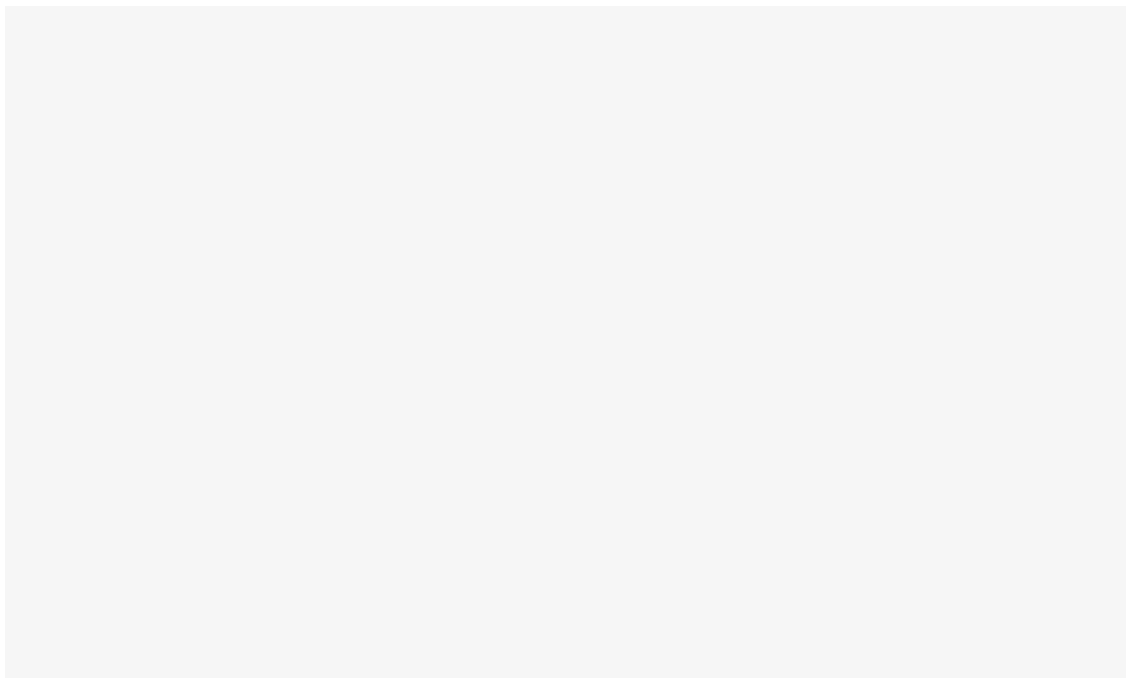
**Ποιες είναι οι αλλαγές που οραματίζεστε να συμβούν σε εσάς προσωπικά, στους γύρω σας και στην ευρύτερη κοινωνία, όταν παρεμβαίνουμε άμεσα μπροστά σε περιστατικά που προκαλούνται από μίσος;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to write their responses to the question above.

### 1.3. Εργαλείο 3: Η γέφυρα

Η Γέφυρα είναι ένα εργαλείο για όραμα και σχεδιασμό, που βοηθά τους ανθρώπους να προσδιορίσουν πού βρίσκονται, πού θέλουν να βρεθούν και πώς να γεφυρώσουν το χάσμα μεταξύ των δύο. Στην περίπτωσή μας θα χρησιμοποιηθεί για τη μέτρηση της αλλαγής που συντελείται στη νοοτροπία των νέων, η οποία με τη σειρά της επηρεάζει τις στάσεις και τις συμπεριφορές τους, μετά την αρχική τους επαφή με την παρέμβαση του παρευρισκόμενου.

**Στο παρακάτω φύλλο, καταγράψτε τα χαρακτηριστικά που διαθέτετε αυτή τη στιγμή και τα οποία θα μπορούσαν να σας υποστηρίξουν σε περίπτωση που χρειαστεί να παρέμβετε όταν συμβεί ένα περιστατικό που προκαλείται από μίσος (δηλαδή, πού βρίσκεστε τώρα ως παρευρισκόμενος). Ακολουθώντας, οραματιστείτε ποια άλλα χαρακτηριστικά θα θέλατε να έχετε που θα μπορούσαν να σας υποστηρίξουν σε περίπτωση που χρειαστεί να παρέμβετε όταν συμβεί ένα περιστατικό που καθοδηγείται από μίσος (δηλαδή, πού θέλετε να βρίσκεστε ως παρευρισκόμενος). Τώρα δημιουργήστε μια γέφυρα μεταξύ των δύο καταστάσεων. Φανταστείτε ότι οι πυλώνες που στηρίζουν τη γέφυρά σας αντιπροσωπεύουν συστήματα υποστήριξης ή/και ενεργοποιητές που θα μπορούσαν να σας βοηθήσουν να φτάσετε στο στόχο σας (το μέρος στο οποίο θέλετε να βρίσκεστε). Χρησιμοποιήστε μερικά post-it σημειώματα ή/και πολύχρωμα στυλό για να υποδείξετε την υποστήριξη που χρειάζεστε για να γεφυρώσετε την τρέχουσα κατάστασή σας με τη μελλοντική κατάσταση που προσδοκάτε.**





## **IO4: Youth2Unite Measurement Tools**

**ΠΟΤΕ είναι απαραίτητη η παρέμβαση;**

Bystander Intervention Kit for Young People: Measurement Tools

## 2.1. Εργαλείο 1: Χαρτογράφηση σώματος (πριν και μετά)

Αυτό το εργαλείο προσπαθεί να καταγράψει κάθε νέα απόκτηση γνώσεων και αλλαγή στάσεων και συμπεριφορών ως αποτέλεσμα της εκτεταμένης συμμετοχής στην εκπαίδευση Youth2Unite.

Με άλλα λόγια, η χαρτογράφηση του σώματος επιτρέπει στους συμμετέχοντες να διερευνήσουν τις υπάρχουσες στάσεις και πρακτικές απέναντι στην παρέμβαση των παρευρισκομένων, καθώς και τις αλλαγές μετά το τέλος του εκπαιδευτικού προγράμματος. Το εργαλείο αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί καθ' όλη τη διάρκεια της εκπαιδευτικής συνεδρίας για την παρέμβαση του παρευρισκόμενου, καθώς εφαρμόζεται σε όλες τις ενότητες.

Χωρίστε τους συμμετέχοντες σε ομάδες των 3 ατόμων και πείτε τους να σχεδιάσουν ένα σχήμα σώματος σε ένα flipchart.

### α. Πριν από την εκπαίδευση

Σχεδιάστε σε ένα flipchart ένα σχήμα σώματος και, στη συνέχεια, σχεδιάστε μια κάθετη γραμμή στη μέση του σώματος. Πρόκειται για ένα νεαρό άτομο από την κοινότητά μας. Η αριστερή πλευρά αντιπροσωπεύει τον νεαρό τώρα, ΠΡΙΝ από την εκπαίδευση. Χρησιμοποιήστε τα μέρη του σώματος για να διερευνήσετε τα ακόλουθα:

- Το κεφάλι: Ποιες γνώσεις έχετε σχετικά με τις καταστάσεις στις οποίες είναι απαραίτητο να παρέμβετε; Τι είδους καταστάσεις καθιστούν αναγκαία την παρέμβασή σας;
- Τα μάτια: Τι μπορείτε να δείτε που θα καθιστούσε αναγκαία την παρέμβασή σας; Τι είδους ενέργειες είναι αυτές;
- Τα αυτιά: Τι μπορείτε να ακούσετε που θα καθιστούσε αναγκαία την παρέμβασή σας; Τι είδους σχόλια/συζητήσεις είναι αυτές;
- Το στόμα: Πώς θα επικοινωνούσατε μια κατάσταση στην οποία αισθάνεστε ότι πρέπει να παρέμβετε;
- Οι ώμοι: Τι ευθύνες πρέπει να αναλάβετε όταν αισθάνεστε ότι είναι απαραίτητο να παρέμβετε;
- Η καρδιά: Πώς αισθάνεστε όταν πρέπει να παρέμβετε; Πώς δείχνετε τα συναισθήματα/συναισθήματά σας όταν πρέπει να παρέμβετε;
- Τα χέρια και οι βραχίονες: Τι κάνετε σε τακτική βάση για να προετοιμαστείτε για να παρέμβετε όταν είναι απαραίτητο;
- Το σώμα: Σε ποιο βαθμό αισθάνεστε προστατευμένοι όταν επεμβαίνετε;
- Τα πόδια και τα πόδια: Πού πρέπει να πάτε/τι είδους στόχο πρέπει να πετύχετε για να μπορέσετε να παρέμβετε αποτελεσματικά;



## b. Μετά την εκπαίδευση

Σχεδιάστε σε ένα flipchart ένα σχήμα σώματος και, στη συνέχεια, σχεδιάστε μια κάθετη γραμμή στη μέση του σώματος. Πρόκειται για ένα νεαρό άτομο από την κοινότητά μας. Η δεξιά πλευρά αντιπροσωπεύει το παιδί ΜΕΤΑ την εκπαίδευση. Χρησιμοποιήστε τα μέρη του σώματος για να διερευνήσετε τα ακόλουθα:

- Το κεφάλι: Υπάρχουν αλλαγές στις γνώσεις σας; Ή τι σκέφτεστε/ανησυχείτε/αισθάνεστε χαρούμενοι μετά το τέλος της κατάρτισης;
- Τα μάτια: Υπάρχουν αλλαγές στον τρόπο με τον οποίο βλέπετε τις καταστάσεις που καθιστούν αναγκαία την παρέμβασή σας;
- Τα αυτιά: Υπάρχουν αλλαγές στον τρόπο με τον οποίο ακούτε σχόλια και συζητήσεις που θα καθιστούσαν αναγκαία την παρέμβασή σας;
- Το στόμα: Υπάρχουν αλλαγές στον τρόπο με τον οποίο θα επικοινωνούσατε μια κατάσταση στην οποία αισθάνεστε ότι πρέπει να παρέμβετε;
- Οι ώμοι: Υπάρχουν αλλαγές στις ευθύνες που πρέπει να αναλάβετε όταν θεωρείτε ότι είναι απαραίτητο να παρέμβετε;
- Η καρδιά: Υπάρχουν αλλαγές στον τρόπο που αισθάνεστε για τον εαυτό σας; Υπάρχουν αλλαγές στη στάση και τη συμπεριφορά σας όταν χρειάζεται να παρέμβετε;
- Τα χέρια και οι βραχίονες: Υπάρχουν αλλαγές στην προετοιμασία σας όταν αισθάνεστε ότι πρέπει να παρέμβετε;
- Το σώμα: Αισθάνεστε πιο προστατευμένοι όταν επεμβαίνετε τώρα μετά το τέλος της εκπαίδευσης;
- Τα πόδια και οι γάμπες: Έχετε επιτύχει τους βραχυπρόθεσμους στόχους που έχετε θέσει όσον αφορά την αποτελεσματική παρέμβαση;

## 2.2. Εργαλείο 2: Αυτοαναστοχαστικό δοκίμιο

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, καλείστε να προβληματιστείτε σχετικά με τα συναισθήματα και τις ενέργειές σας σε σχέση με τις ακόλουθες ερωτήσεις:

**1. Πώς αισθάνεστε για τα όρια της ελευθερίας του λόγου; Πιστεύετε ότι πρέπει να περιοριστεί ή όχι; Γιατί;**

**2. Ποιες είναι οι προκλήσεις που μπορεί να αντιμετωπίσει κάποιος για να επιτύχει την ελευθερία του λόγου; Εξετάστε πώς αυτές οι προκλήσεις μπορεί να είναι διαφορετικές για διαφορετικές ομάδες της κοινότητας (γυναίκες, άνδρες, άτομα από διαφορετικές εθνοτικές ομάδες, άτομα με αναπηρίες κ.ο.κ.).**

**3. Για τι είστε υπερήφανοι στην κοινότητα των νέων σας που θα μπορούσε να βοηθήσει στη διασφάλιση της ελευθερίας του λόγου;**



## 104: Youth2Unite Measurement Tools

**ΠΩΣ να παρέμβουμε σε φυσικά περιβάλλοντα;**

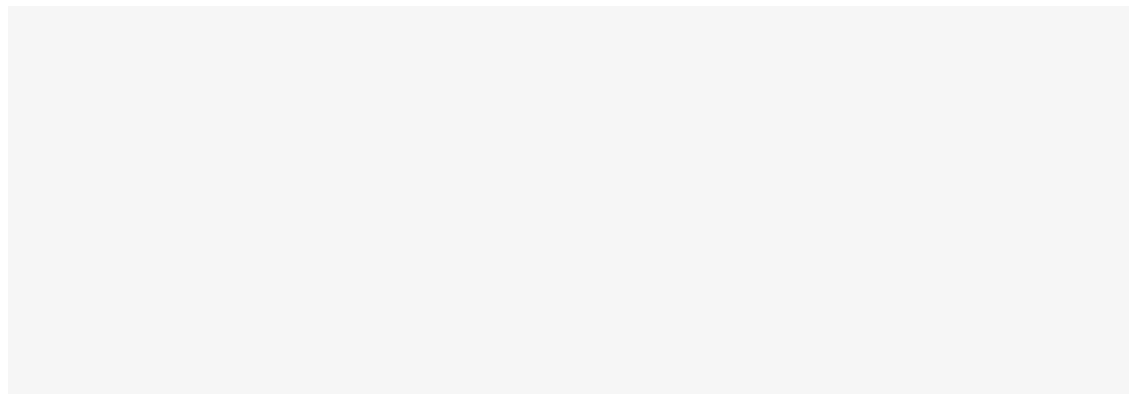
Bystander Intervention Kit for Young People: Measurement Tools

### 3.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση

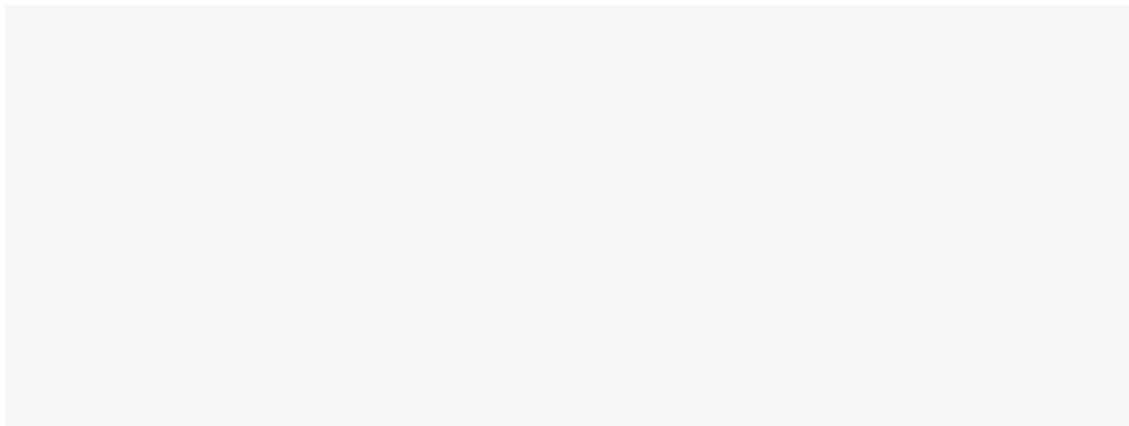
Αυτό το ερωτηματολόγιο αποτελείται από ανοικτές ερωτήσεις που επιτρέπουν τη συλλογή λεπτομερέστερων πληροφοριών. Εναλλακτικά, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το ερωτηματολόγιο ως οδηγό για μια συζήτηση σε ομάδα εστίασης. Οι συζητήσεις σε ομάδες εστίασης είναι σκόπιμες, διευκολυνόμενες συζητήσεις μεταξύ μιας ομάδας συμμετεχόντων με παρόμοια χαρακτηριστικά. Τα πλεονεκτήματα των συζητήσεων σε ομάδες εστίασης είναι ότι βασίζονται στην αλληλεπίδραση μεταξύ των συμμετεχόντων. Η αλληλεπίδραση αυτή αναδεικνύει τις στάσεις, τις προτεραιότητες, τη γλώσσα και τα πλαίσια αναφοράς των ανθρώπων-ενθαρρύνει επίσης την επικοινωνία, βοηθά στον προσδιορισμό των ομαδικών κανόνων και μπορεί να ενθαρρύνει πιο ανοιχτές συζητήσεις για ευαίσθητα θέματα.

#### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

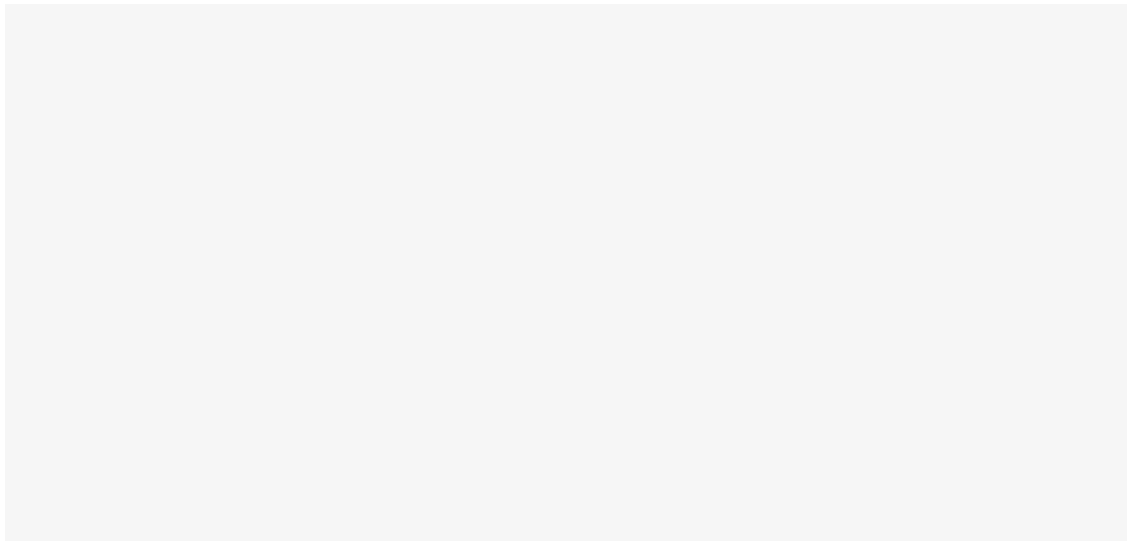
Απαντήστε στα ακόλουθα:



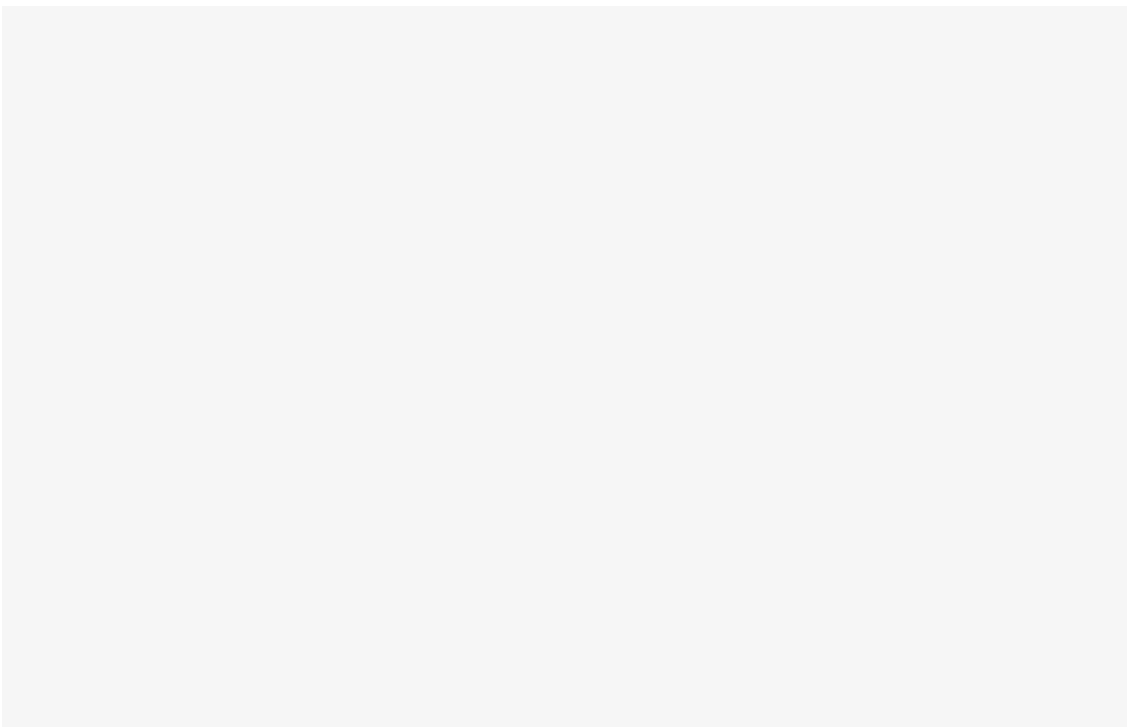
**1. Πώς θα αντιδρούσατε αμέσως (σπασμωδική αντίδραση) ως παρευρισκόμενος όταν γινόσασταν μάρτυρας ενός περιστατικού που καθοδηγείται από μίσος;**



**2. Σε ένα πιο προσεκτικό σημείωμα, θα μπορούσατε ενδεχομένως να σκεφτείτε στρατηγικές και τεχνικές που θα μπορούσε να υιοθετήσει κάποιος κατά την παρέμβαση; Περιγράψτε τις εν συντομία.**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to write their response to question 2.

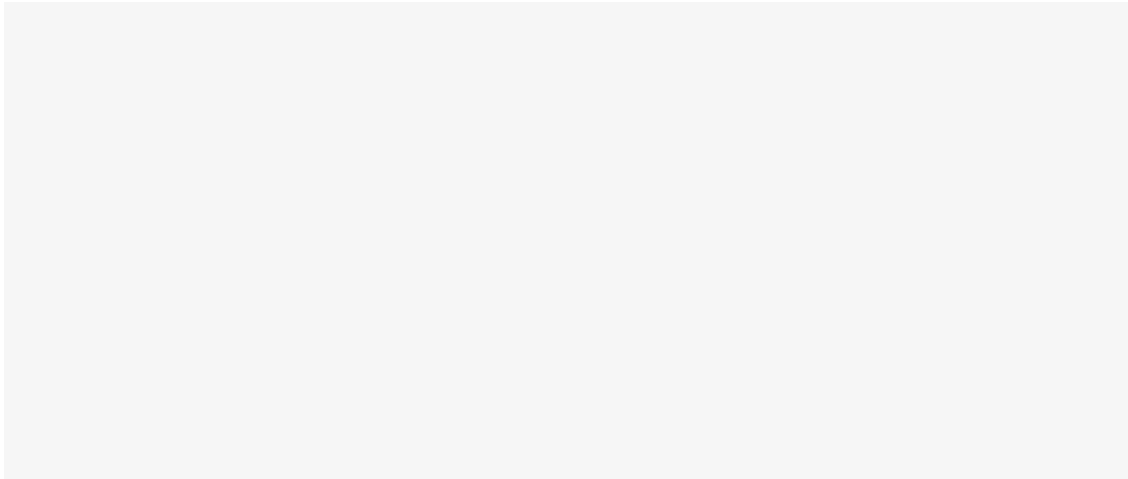
**3. Γιατί είναι σημαντικό να αναλάβετε δράση; Τι είδους συναισθήματα μπορεί να βιώνει κάποιος που λαμβάνει υποστήριξη;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to write their response to question 3.

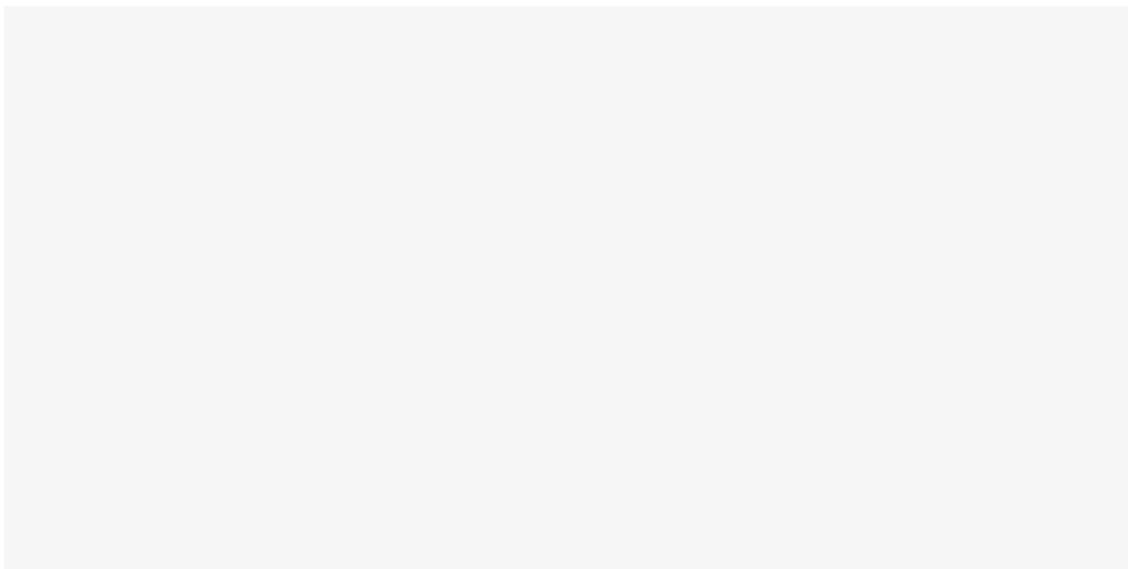
## **b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση**

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, απαντήστε στα εξής:

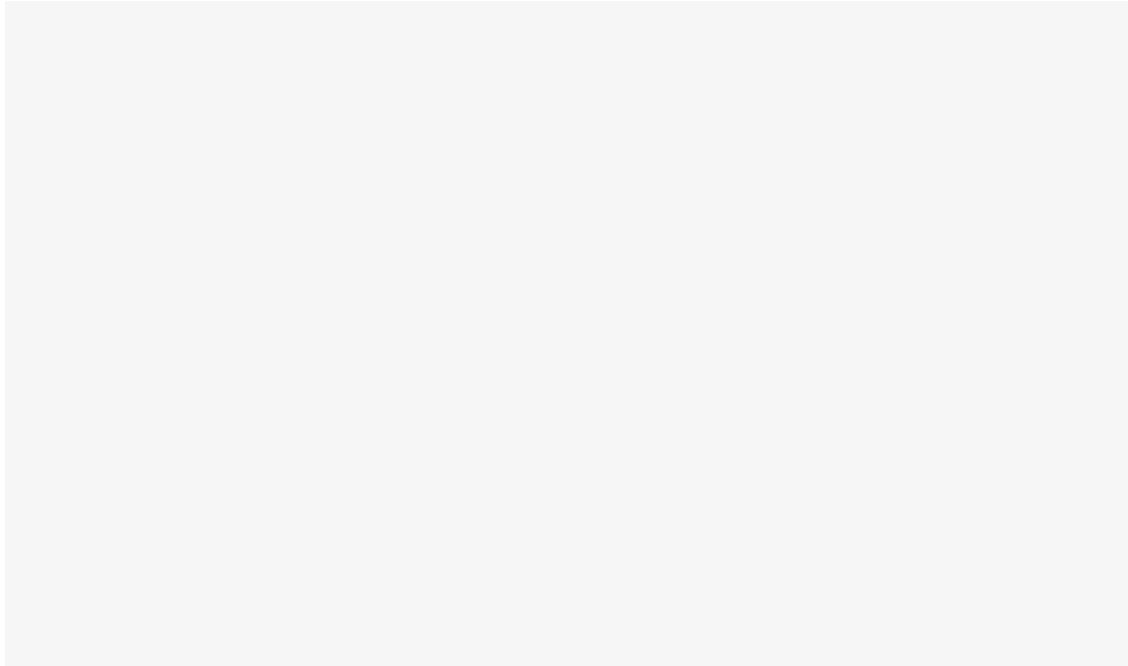
**1. Πώς θα αντιδρούσατε αμέσως (σπασμωδική αντίδραση) ως παρευρισκόμενος όταν γινόσασταν μάρτυρας ενός περιστατικού που καθοδηγείται από μίσος;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the respondent to write their answer to the first question.

**2. Σε ένα πιο προσεκτικό σημείωμα, θα μπορούσατε ενδεχομένως να σκεφτείτε στρατηγικές και τεχνικές που θα μπορούσε να υιοθετήσει κάποιος κατά την παρέμβαση; Περιγράψτε τις εν συντομία.**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the respondent to write their answer to the second question.

**3. Γιατί είναι σημαντικό να αναλάβετε δράση; Τι είδους συναισθήματα μπορεί να βιώνει κάποιος που λαμβάνει υποστήριξη;**



## 3.2. Εργαλείο 2: Αξιολόγηση της αυτοπεποίθησής σας

Οι νέοι μπορούν να ενθαρρυνθούν να βαθμολογήσουν τις αλλαγές στην αυτοπεποίθησή τους πριν και μετά τη συμμετοχή τους σε μια κατάρτιση. Η βαθμολόγηση είναι υποκειμενική. Ωστόσο, η συγκέντρωση ατομικών βαθμολογιών από πολλούς νέους που συμμετέχουν στις ίδιες διαδικασίες ή δραστηριότητες μπορεί να δημιουργήσει χρήσιμα δεδομένα για τις γενικές τάσεις. Η ανάλυση των βαθμολογιών των νέων ανά ηλικία, φύλο ή άλλους παράγοντες μπορεί επίσης να βοηθήσει στον εντοπισμό των τύπων των νέων των οποίων η αυτοπεποίθηση ενισχύθηκε περισσότερο και εκείνων που επωφεληθήκαν λιγότερο.

Όπως παρακολουθήσατε στο βίντεο, υπάρχουν 5 απλές αλλά αποτελεσματικές στρατηγικές για να παρέμβετε όταν γίνετε μάρτυρες ενός περιστατικού που προκαλείται από μίσος. Αξιολογήστε το επίπεδο αυτοπεποίθησης (1= καθόλου έως 5= πολύ) που νιώθετε χρησιμοποιώντας τις προτεινόμενες τεχνικές.

| Στρατηγικές παρέμβασης εκτός σύνδεσης  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|---|
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την απόσπαση της προσοχής;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι μπορείτε να αντιμετωπίσετε το άτομο που σας επιτίθεται παρά το θύμα;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι μπορείτε να αντιμετωπίσετε το θύμα παρά το άτομο που σας επιτίθεται;  |   |   |   |   |   |
| Πόση αυτοπεποίθηση νιώθετε για να αποσπάσετε την προσοχή από το πρόσωπο που δέχεται την επίθεση;   |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε για την καταγραφή ενός περιστατικού;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι μπορείτε να κινηματογραφήσετε ανοιχτά έναν εισβολέα;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε να αναθέσετε σε κάποιον άλλο και να ζητήσετε βοήθεια;   |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε για να παρέμβετε άμεσα και να πάρετε θέση;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι θα καθυστερήσετε την παρέμβασή σας και θα ελέγξετε το θύμα μετά την επίθεση;  |   |   |   |   |   |
| Πόσο σίγουροι αισθάνεστε ότι μπορείτε να υποστηρίξετε το θύμα βοηθώντας το να πάει στο σπίτι του, καλώντας κάποιον που εμπιστεύεται ή ρωτώντας το αν θέλει να καταγγείλει το περιστατικό στην αστυνομία; |   |   |   |   |   |



### 3.3. Εργαλείο 3: Μελέτη περίπτωσης

#### CASE STUDY

Ας εξετάσουμε το ακόλουθο σενάριο που προέρχεται από μια πραγματική υπόθεση που συνέβη στη Σουηδία το 2012:

Δύο αγόρια που είναι μέλη μιας οργάνωσης που ονομάζεται Εθνική Νεολαία έρχονται στο σχολείο σας και μοιράζουν φυλλάδια που περιέχουν τις ακόλουθες δηλώσεις: **"Ομοφυλοφιλική προπαγάνδα: Μέσα σε λίγες δεκαετίες η κοινωνία έχει μετακινηθεί από την απόρριψη της ομοφυλοφιλίας και άλλων σεξουαλικών παρεκκλίσεων στην υιοθέτηση αυτής της παρεκκλίνουσας σεξουαλικής κλίσης. Οι αντι-σουηδοί καθηγητές σας γνωρίζουν πολύ καλά ότι η ομοφυλοφιλία έχει ηθικά καταστροφική επίδραση στην ουσία της κοινωνίας και θα προσπαθήσουν πρόθυμα να την προβάλουν ως κάτι φυσιολογικό και καλό".** Ένας στενός σας φίλος, ο οποίος είναι ομοφυλόφιλος, συναντά αυτούς τους τύπους και φοβάται πολύ καθώς τον πλησιάζουν. Βλέπετε τον φίλο σας και αυτά τα αγόρια να τον πλησιάζουν και αποφασίζετε να αναλάβετε δράση.

Γράψτε ποιες τεχνικές και στρατηγικές παρέμβασης από τους παρευρισκόμενους σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε, παρουσιάζοντας τα βήματα που θα ακολουθήσετε και τους τρόπους με τους οποίους θα υποστηρίξετε τον φίλο σας σε αυτή την αγχωτική κατάσταση.



## **IO4: Youth2Unite Measurement Tools**

**ΠΩΣ να παρέμβουμε διαδικτυακά;**

Bystander Intervention Kit for Young People: Measurement Tools

## 4.1. Εργαλείο 1: Ερωτηματολόγιο πριν και μετά την κατάρτιση

Αυτό το ερωτηματολόγιο αποτελείται από ανοικτές ερωτήσεις που επιτρέπουν τη συλλογή λεπτομερέστερων πληροφοριών. Εναλλακτικά, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το ερωτηματολόγιο ως οδηγό για μια συζήτηση σε ομάδα εστίασης. Οι συζητήσεις σε ομάδες εστίασης είναι σκόπιμες, διευκολυνόμενες συζητήσεις μεταξύ μιας ομάδας συμμετεχόντων με παρόμοια χαρακτηριστικά. Τα πλεονεκτήματα των συζητήσεων σε ομάδες εστίασης είναι ότι βασίζονται στην αλληλεπίδραση μεταξύ των συμμετεχόντων. Η αλληλεπίδραση αυτή αναδεικνύει τις στάσεις, τις προτεραιότητες, τη γλώσσα και τα πλαίσια αναφοράς των ανθρώπων- ενθαρρύνει επίσης την επικοινωνία, βοηθά στον προσδιορισμό των ομαδικών κανόνων και μπορεί να ενθαρρύνει πιο ανοιχτές συζητήσεις για ευαίσθητα θέματα.

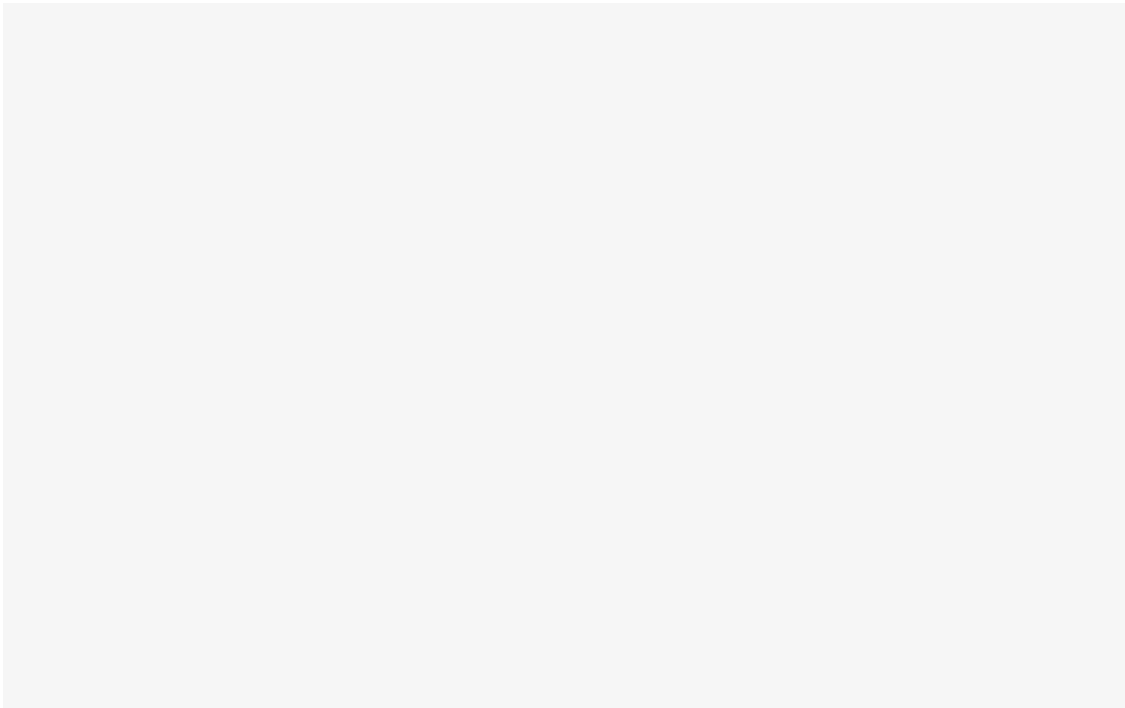
### a. Ερωτηματολόγιο πριν από την κατάρτιση

Απαντήστε στα ακόλουθα:

**1. Ποιοι είναι οι λόγοι που μας απαγορεύουν να παρεμβαίνουμε ενεργά στο διαδίκτυο όταν λαμβάνει χώρα ένα περιστατικό ρητορικής μίσους;**

**2. Τι νομίζετε ότι είναι η άμεση και η έμμεση δράση; Μπορείτε να δώσετε μερικά παραδείγματα αυτών των τεχνικών στο διαδίκτυο;**

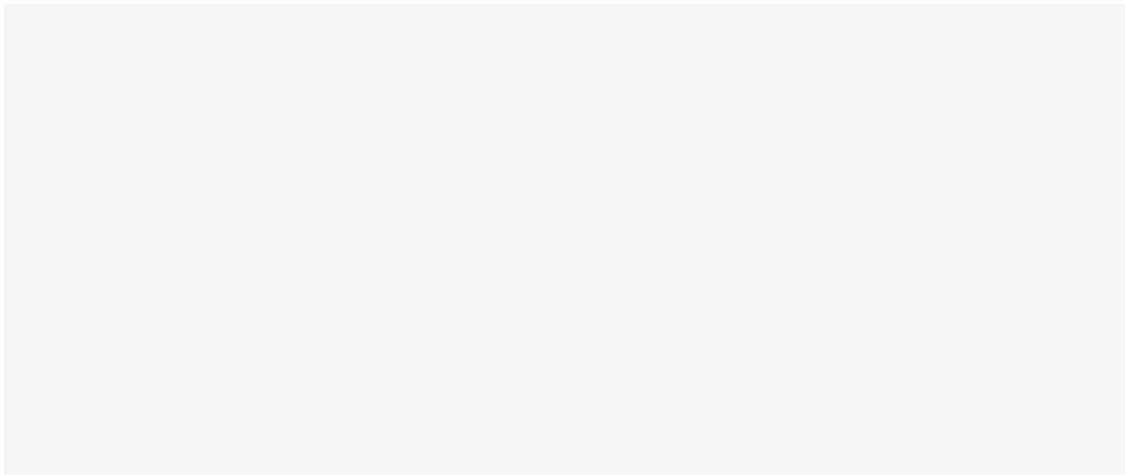
**3. Ποιοι είναι οι κανόνες που πρέπει και ποιοι δεν πρέπει να τηρούνται όταν προσπαθείτε να παρέμβετε στο διαδίκτυο;**



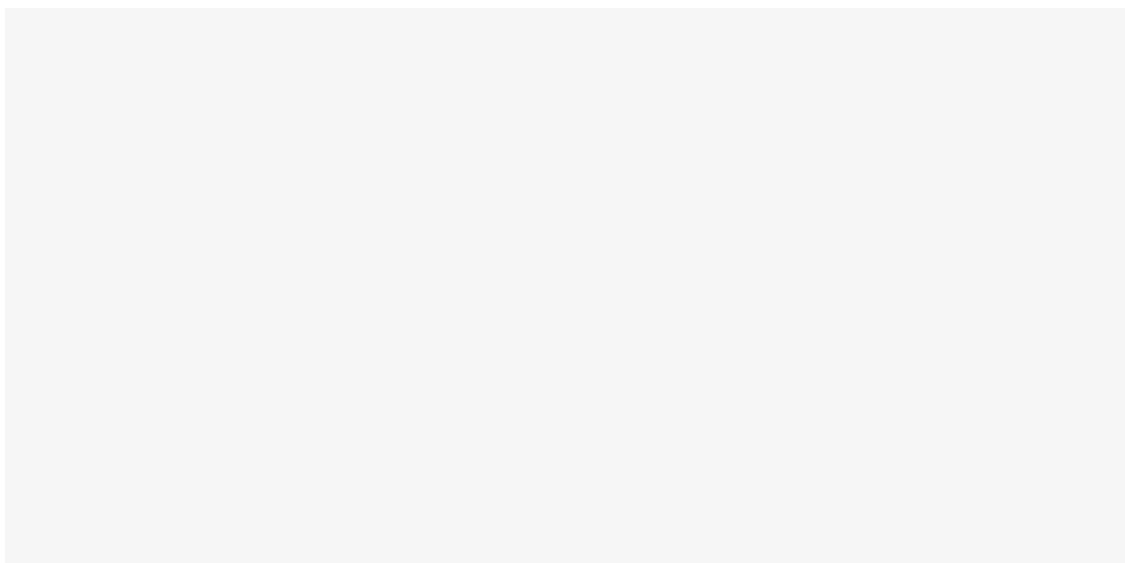
## **b. Ερωτηματολόγιο μετά την κατάρτιση**

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, απαντήστε στα ακόλουθα:

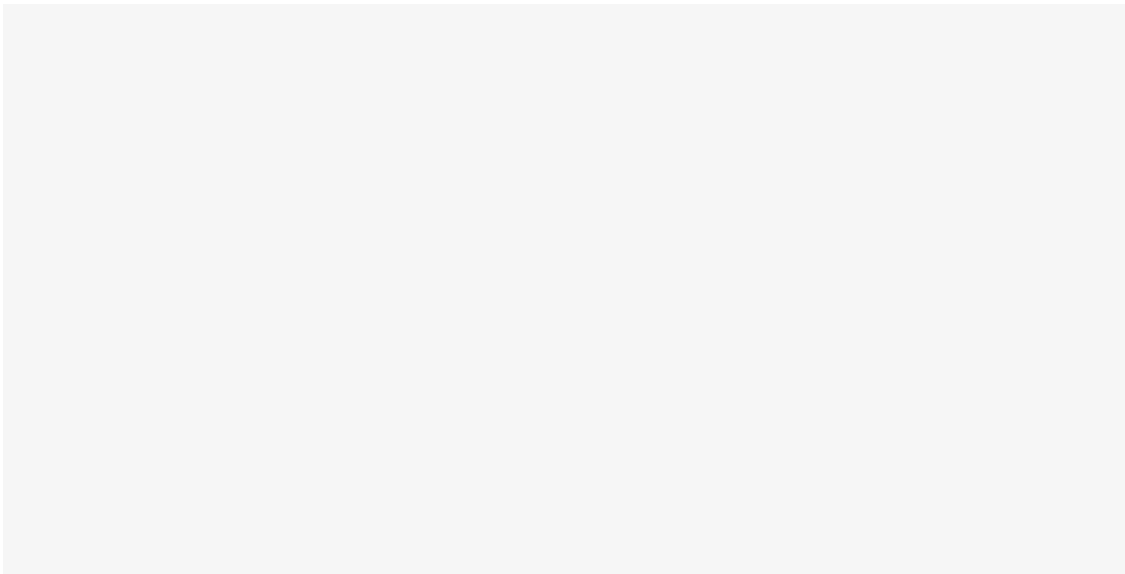
**1. Ποιοι είναι οι λόγοι που μας απαγορεύουν να παρεμβαίνουμε ενεργά στο διαδίκτυο όταν λαμβάνει χώρα ένα περιστατικό ρητορικής μίσους;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide their answer to the first question.

**2. Τι νομίζετε ότι είναι η άμεση και η έμμεση δράση; Μπορείτε να δώσετε μερικά παραδείγματα αυτών των τεχνικών στο διαδίκτυο;**

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to provide their answer to the second question.

**3. Ποιοι είναι οι κανόνες που πρέπει και ποιοι δεν πρέπει να τηρούνται όταν προσπαθείτε να παρέμβετε στο διαδίκτυο;**



## 4.2. Εργαλείο 2: Αυτοαναστοχαστικό δοκίμιο

Η αυτοκριτική είναι το κλειδί για την αυτογνωσία: μας επιτρέπει να εξετάζουμε ουδέτερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις πράξεις μας. Επιπλέον, μας επιτρέπει να προσδιορίσουμε τυχόν αλλαγές στις στάσεις και τις γνώσεις μας.

Αφού παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο, καλείστε να προβληματιστείτε σχετικά με τα συναισθήματα και τις ενέργειές σας σε σχέση με τις ακόλουθες ερωτήσεις:

**1. Έχετε γίνει ποτέ μάρτυρας ενός περιστατικού ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο; Πώς αντιδράσατε;**

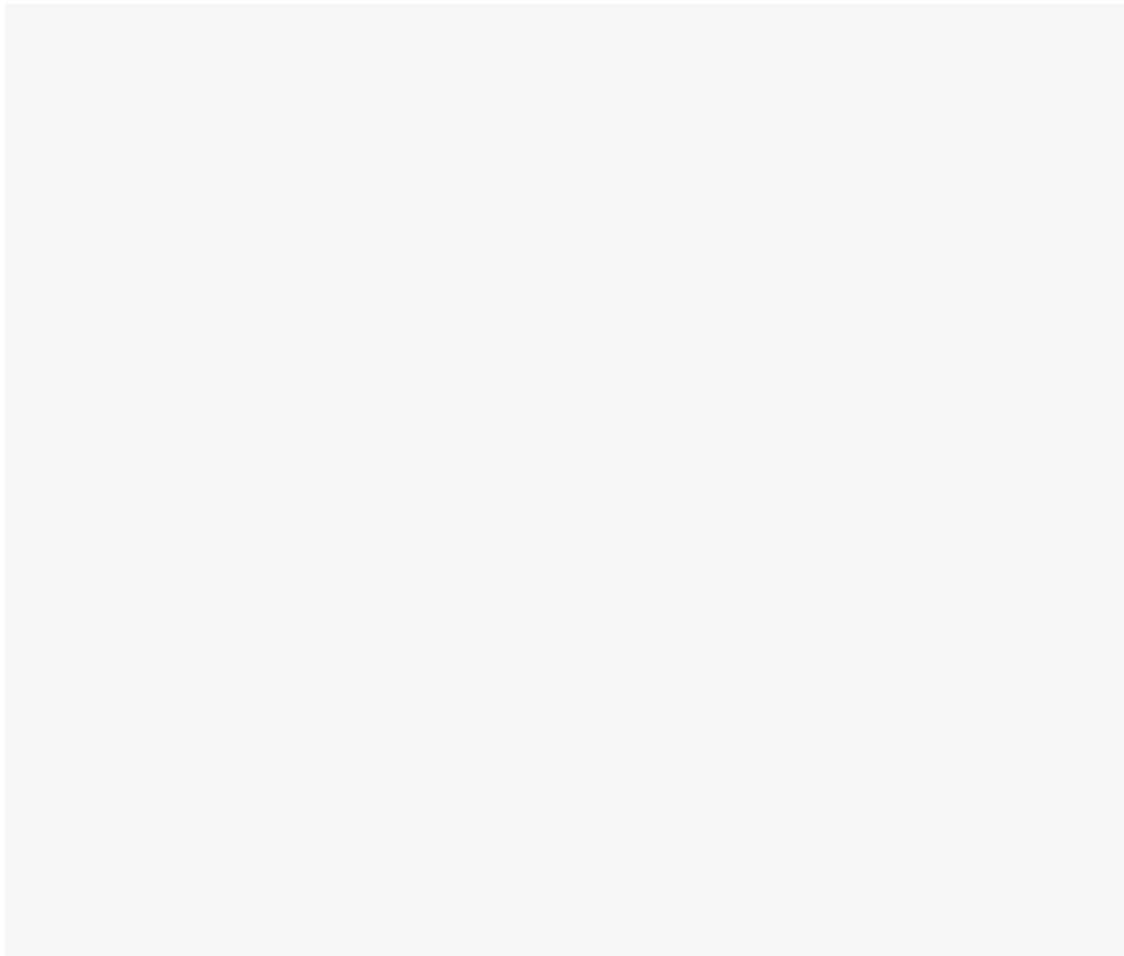
**2. Θα είχατε αντιδράσει διαφορετικά αν γνωρίζατε τότε τις τεχνικές και τις στρατηγικές που γνωρίζετε τώρα; Πώς θα αντιδρούσατε σε ένα παρόμοιο περιστατικό τώρα;**

**3. Υπάρχει ακόμη κάτι που σας εκφοβίζει και σας απαγορεύει να παρέμβετε ενεργά στο διαδίκτυο όταν γίνεστε μάρτυρες ενός σχολίου/πράξης μίσους; Τι είδους υποστήριξη χρειάζεστε για να ξεπεράσετε τον δισταγμό;**

### 4.3. Εργαλείο 3: Ιστορίες των σημαντικότερων αλλαγών

Οι ιστορίες είναι ένα πολύτιμο εργαλείο μέτρησης, καθώς μπορούν να ενθαρρύνουν όλους, ανεξάρτητα από την εμπειρία τους, να συμμετάσχουν. Οι ιστορίες είναι πιθανό να μνημονεύονται ως σύνολο (μοιράζοντας το πλαίσιο και τα ευρήματα) και μπορούν να βοηθήσουν να διατηρηθούν οι συζητήσεις με βάση το συγκεκριμένο και όχι το αφηρημένο. Στις διαδικασίες παρακολούθησης, οι ιστορίες είναι ένας ιδανικός τρόπος για να κατανοήσουν οι άνθρωποι όλα τα διαφορετικά αποτελέσματα ενός προγράμματος. Συμβάλλουν επίσης

Μετά το τέλος αυτής της εκπαιδευτικής συνεδρίας/του προγράμματος, αφιερώστε λίγο χρόνο και κοιτάξτε μέσα σας για να εξετάσετε τις σκέψεις και τα συναισθήματά σας σε σχέση με την αλλαγή ή τις αλλαγές που βιώσατε κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης. Γράψτε τη δική σας ιστορία και πώς αισθάνεστε (ή όχι) εξουσιοδοτημένοι να ενεργείτε ως ενεργός παρατηρητής:

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for participants to write their personal stories or reflections on the changes they experienced during the program.





## **IO4: Youth2Unite Measurement Tools**

**ΠΟΥ να καταγγείλετε τη ρητορική μίσους;  
ΠΟΙΟΣ μπορεί να βοηθήσει και να  
υποστηρίξει;**

Bystander Intervention Kit for Young People: Measurement Tools



## 5.2. Εργαλείο 2: Ημερολόγιο δραστηριοτήτων

"Όταν αναφέρετε ένα περιστατικό, συμπεριλάβετε όσο το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες:

▶ Πότε συνέβη αυτό; Η σημείωση της ώρας και της ημερομηνίας είναι σημαντική, επειδή κάποιο διαδικτυακό περιεχόμενο, όπως τα θέματα συζήτησης σε αίθουσες συζητήσεων, μπορεί να εξαφανιστεί γρήγορα.

▶ Πώς παραδόθηκε το περιεχόμενο; Στάλθηκε στο θύμα κάτι απευθείας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, SMS, γραπτού μηνύματος, άμεσου μηνύματος ή ιδιωτικών μηνυμάτων; Μήπως το θύμα συνάντησε κάτι κατά την περιήγησή του στο διαδίκτυο;

▶ Εάν το μήνυμα στάλθηκε απευθείας στο θύμα:

- Βεβαιωθείτε ότι το θύμα διατηρεί το αρχικό μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή αποθηκεύει το αρχείο καταγραφής συνομιλίας/κειμένου.

- Αν είναι δυνατόν, αποθηκεύστε το όνομα χρήστη ή τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του ατόμου που έστειλε το μήνυμα μίσους.

▶ Εάν το θύμα έχει συναντήσει το περιεχόμενο σε έναν ιστότοπο:

- Αντιγράψτε και επικολλήστε τη διεύθυνση του ιστότοπου κάνοντας κλικ στη γραμμή διευθύνσεων του προγράμματος περιήγησης στο Web, επισημαίνοντας την πλήρη διεύθυνση του ιστότοπου, αντιγράφοντάς την και επικολλώντας την σε έναν επεξεργαστή κειμένου.

- Πάρτε ένα στιγμιότυπο οθόνης του εν λόγω περιεχομένου για να το δώσετε στην αστυνομία.

Με βάση αυτή την πηγή (MNet (2012), "Responding Online Hate Crime"), πραγματοποιήστε έρευνα σχετικά με το πού και πώς μπορείτε να καταγγείλετε τη ρητορική μίσους στη χώρα σας. Καταγράψτε τα ευρήματά σας και σχεδιάστε μια καμπάνια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για τη διάδοση των πληροφοριών που βρήκατε, προκειμένου να ευαισθητοποιήσετε τους πολίτες.

| Πληροφορίες/ δεδομένα | Πηγή |
|-----------------------|------|
|                       |      |
|                       |      |
|                       |      |
|                       |      |

